

Музыкальное воспитание  
в детско-и саду, семье и школе

# Музыкальная Палитра

№1, 2007



МУЗЫКАЛЬНОЕ  
настроение,

праздник  
«ВЫПУСК В ШКОЛУ»,  
шуточная игровая программа  
ЕРАЛАШ ко Дню смеха,  
и многое другое...



## Дорогие коллеги!

Приветствую всех, кто присоединился к подписке на «Музыкальную палитру» с 2007 года, и надеюсь, что материалы нашего журнала будут вам интересны и полезны.

Я от души поздравляю всех лауреатов нашего конкурса на лучшие материалы, чьи имена названы в статье редактора, и рад сообщить, что конкурс продолжается!

Мы ждем ваши новые сценарии, конспекты занятий, песни, танцы и другие материалы из опыта работы, а также фотографии на обложку журнала.

*Искренне ваши Кот Музык*

Учебно-методический и музыкально-литературный журнал для музыкальных руководителей ДОУ, учителей музыки, руководителей художественных студий в домах детского творчества, преподавателей цикла музыкальных дисциплин.

Главный редактор	Анна Буренина
Редактор	Ирина Пономарева
Литературный редактор	Александр Рубин
Художественный редактор	Диана Захарова
Технический редактор	Дмитрий Дойников
Нотная графика	Александр Рубин
Корректор	Елена Романова
Художники	Инна Кузьминская, Лев Петров
Учредители:	Ленинградский областной институт развития образования, А. И. Буренина
Издатель:	ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра»»

Журнал издается с 2000 г.

Зарегистрирован в Северо-Западном региональном управлении Комитета РФ по печати.  
Регистрационное свидетельство №ИИ-4295 от 17.03.2000

Адрес редакции: 194358, Санкт-Петербург, а/я 65, А. И. Буренина

Телефон/факс: (812) 597-0031, 597-0032

E-mail: [info@muspalitra.ru](mailto:info@muspalitra.ru)     [zakaz@muspalitra.ru](mailto:zakaz@muspalitra.ru)

Адрес в Internet: [www.muspalitra.ru](http://www.muspalitra.ru)

На 1-й странице обложки – фотография Ромы Эльяшева, С.–Петербург.

В журнале использованы фотографии воспитанников ДОУ №41 п. Кузьмолово Всеволожского р-на Лен. обл. (с. 13) и ДОУ №3 г. Кингисепп, Лен. обл. (с. 18)

Ксерокопированию не подлежит. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Присланные рукописи не рецензируются и не возвращаются.

За правильность цитат, фактов, фамилий и других сведений отвечают авторы публикаций.

Индекс подписки по каталогу «Роспечати» –  
83029 (полугодовая), 20508 (годовая).

В любом почтовом отделении  
Вы можете подписаться  
на журнал «Музыкальная палитра»

**Внимание!**





## Содержание номера



### Страничка редактора

А. И. Буренина. Дорогие коллеги! ..... 2



### Вопросы теории и методики

Т. Н. Казначеева  
Настроения и чувства в музыке  
Конспект музыкального занятия  
с детьми старшего дошкольного возраста... 3



### Из опыта работы

Р. Н. Романова  
Путешествие в весенний лес  
Сценарий музыкального развлечения  
для детей младшего возраста ..... 4

О. Ф. Таврина, Т. Н. Афанасьева  
Выпуск в школу  
Сценарий выпускного праздника  
для старших дошкольников ..... 6

Л. А. Федотова  
Праздник выпуска в школу  
Сценарий выпускного праздника  
для старших дошкольников ..... 9

И. В. Шатеневская  
Волшебная страна музыки и красок  
Интегрированное развлечение  
для детей 5–7 лет ..... 12

В. В. Савельева, Т. Г. Попова  
Похищение царицы Математики  
Инсценировка для детей 5–7 лет ..... 14

В. В. Хоменко. Волшебные мелки  
Сценарий выпускного праздника  
для старших дошкольников ..... 16

В. В. Хоменко. Паровозик в школу  
Сценарный план выпускного праздника... 19

В. В. Хоменко  
Ералаш  
Шуточная игровая программа  
ко Дню смеха ..... 20

Ю. В. Лебедева  
Масленица  
Сценарий праздника для дошкольников  
всех возрастных групп ..... 22



### Песни

Музыка А. Базя, слова Аси Гордиенко  
В нашем садике ..... 24

Музыка А. Базя, слова И. Белоусова  
Веселый дом ..... 25

Музыка Г. Ребровой,  
слова Ю. Михайленко  
До свиданья, детский сад! ..... 26

Музыка И. Брайловской (Головенчич),  
слова Б. Заходера  
Азбука ..... 29



### Коррекционная страничка

Т. В. Мохнаткина  
Пальчиковые игры ..... 31



### Танцкласс

И. Косолапова  
Найди свою Матрешку!  
Музыкально-танцевальная игра  
для старших дошкольников ..... 33

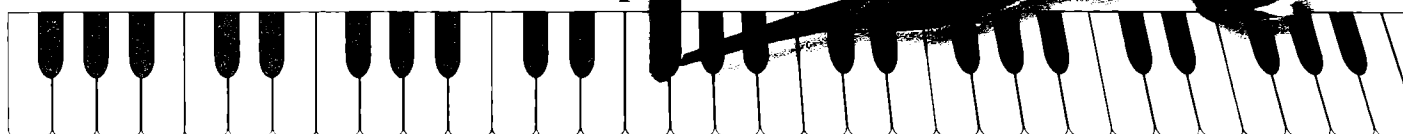
Стихи ..... 28

Информационные  
страницы ..... 15, 23, 28, 30, 34–36

## Выпуск 1 (34), 2007 г.

### В следующем номере «Музыкальной палитры»

- Тематические занятия и развлечения с детьми разного возраста
- Сценарий праздника ко Дню защиты детей
- День рождения в детском саду
- Новые фольклорные сценарии
- Новые песни, танцы, игры, стихи и многое другое





# Дорогие коллеги!

А. И. Буренина,  
главный редактор журнала «Музыкальная палитра»

По традиции в первом выпуске мы называем лауреатов конкурса на лучшие материалы, опубликованные в журнале «Музыкальная палитра» в предыдущем году. Конечно, мы благодарим всех авторов, приславших свои творческие разработки в редакцию. Хочется отметить, что за последний год значительно возросло как количество, так и качество представленных материалов. Особенно интересными, на наш взгляд, были сценарии тематических праздников, фольклорных развлечений. Отдельно хочется поблагодарить Т. Тютюнникову, М. Картушину, З. Качаеву, О. Буйновскую, Н. Куликову за прекрасный материал для работы с детьми, который публикуется во многих выпусках «Музыкальной палитры». Итак, представляем наших лауреатов отдельно по каждой рубрике.

## 1. Теория и методика

*Т. Э. Тютюнникова*, г. Москва: интегрированные занятия «Бамбара-чужара», «Букашки-таракашки» и статья «Шумовой оркестр», №№1, 2, 6.

*А. П. Анисимов*, г. Тверь: статья «Палитра эстетической деятельности», №4.

## 2. Сценарии тематических праздников

*Г. Н. Коскова*, Пермская обл.: «Каша густая — пища мужская», сценарий для старших дошкольников, №2.

*А. Н. Ковалева, С. А. Тельканова*, г. Нытва, Пермская обл.: «Русский чай», сценарий для старших дошкольников, №2.

*Т. С. Тихонова*, Красноярский край: «Праздник молока», сценарий для старших дошкольников, №2.

*Е. И. Соловьева, А. М. Усенко*, г. Пермь: «Правила дорожного движения», сценарий, №3.

*И. В. Пойлова, Т. В. Рябова*, Кировская обл.: «Сказка за сказкой», сценарий, №1.

*Л. А. Цебровская*, Санкт-Петербург: «Как менялись год от года этикет, и стиль, и мода», музыкальное ревю для старших дошкольников, №1

## 3. Музыкально-коррекционные занятия

*А. В. Ковальская, М. А. Лобанова*, Санкт-Петербург: «В гостях у гнома», конспект занятия, №3.

*Е. В. Полякова, Т. В. Володина*, г. Новоуральск, Свердловская обл.: «Путешествие в буквенное царство», сценарий праздника для детей с нарушениями речи, №1.

## 4. Сценарии фольклорных праздников и развлечений:

*Э. Г. Калинцева*, Вологодская обл.: «Кафе «Золотой паучок», сценарий, №6.

*Е. В. Медведева*, г. Тюмень: «Праздник русского валенка», сценарий, №5.

## 5. Музыкальные сказки:

*М. Ю. Картушина*, г. Архангельск: «Бабушка Погода», сценарий, №4.

*Э. Ю. Штерман*, Санкт-Петербург: «Туфельки для принцессы», сказка, №4.

## Сценарии праздников для малышей:

*М. Ю. Картушина*, г. Архангельск: «Отыщите малышей!», №4.

*О. А. Карташова*, Ленинградская обл.: «В гости к игрушкам», сценарий развлечения, №4.

## 6. Песни

*Ю. С. Забутов*, Санкт-Петербург: «Новогодняя песенка» и «Песня Деда Мороза», №5.

*З. Я. Роот*, г. Мытищи, Московская обл.: «Мамочка и я», №6.

*О. Буйновская, Н. Куликова*, г. Сочи: «Будь здорова, бабушка!», №6.

*З. Качаева*, Московская обл.: «Песенка для мамы», №6.

*Г. Л. Гусева*, Санкт-Петербург: «Это наша русская зима!», №5.


*В. Н. Кондратенко*, г. Оренбург: «Песенка Снегурочки», №5.

## 7. Танцкласс

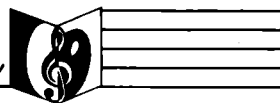
*С. В. Дюрягина*, г. Кировск, Мурманская обл.: конспект тематического занятия по ритмике для детей 5–8 лет «Времена года», №1.

*Г. Л. Гусева, Т. И. Суворова*, Санкт-Петербург: «Вальс снежинок», №5.

Все вышеназванные лауреаты награждаются дипломом «Музыкальной палитры».

Редакция от всей души поздравляет лауреатов, желает здоровья и творчества, а также оставаться нашими постоянными авторами. 





КОНСПЕКТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## Настроения и чувства в музыке

Т. Н. Казначеева,  
музыкальный руководитель д/с «Елочка», г. Тихвин, Ленинградская обл.

### Цель занятия

Развитие музыкального восприятия, способности чувствовать настроения в музыке, их смену.

### Задачи

1. Привлечь внимание детей к различным интонациям музыки, учить различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, гармонизацию.
2. Развивать способность детей передавать движениями характер музыкального произведения.
3. Учить детей передавать эмоциональную окраску песен путем выразительных средств исполнения: грустную, лирическую — ласково, напевно, в умеренном темпе; веселую, задорную — легким звуком в оживленном темпе.

### Оборудование:

Кассеты с фонограммой; магнитофон; музыкальные инструменты; воздушные шары; элементы пиктограммы.

*Дети спокойно входят в зал, выстраиваются в шеренгу. Музыкальный руководитель поет музыкальное приветствие «Здравствуйте, дети!» по ступеням мажорного трезвучия. Дети отвечают «Здравствуйте!» также по ступеням мажорного трезвучия.*

**Музыкальный руководитель:** Мне очень приятно видеть вас на музыкальном занятии, и, чтобы создать вам радостное, приподнятое настроение, я хочу предложить вам поиграть. Наша игра будет называться «Смени пару», и вы уже немного с ней знакомы.

*Музыкальный руководитель напоминает условия коррекционной игры, в основе которой лежит развитие коммуникативной сферы ребенка.*

1. Все двигаются бодрым шагом, равномерно парами распределившись по залу. С окончанием первой части каждый находит себе новую пару и поворачивается лицом к партнеру.
2. Три раза хлопают по ладоням ребенка из соседней пары, стоящей напротив. Три раза хлопают по ладоням ребенка из другой пары, стоящей по диагонали. Три раза хлопают по ладоням своего партнера. Каждый ребенок берет себе в пару ребенка, стоящего напротив. Таким образом, образуются новые пары. Игра повторяется.

*Дети занимают места рядом с фортепиано.*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, как вы думаете, когда я поздоровалась с вами в начале занятия, какое у меня было настроение? (*Дети отвечают*). А если бы я поздоровалась с вами вот так? (*Повторяет музыкальное приветствие в миноре. Дети отвечают*).

Музыка обладает волшебным свойством — она может передавать настроение человека, выражать разные чувства, переживания — нежность, волнение, грусть, жалость. Пьеса, которая сейчас прозвучит, называется «Слеза», сочинил ее великий русский композитор М. П. Мусоргский. Прислушайтесь, и вы поймете, какие чувства хотел выразить композитор в этой музыке.

*Музыкальный руководитель исполняет на фортепиано первую часть музыкальной пьесы М. П. Мусоргского «Слеза».*

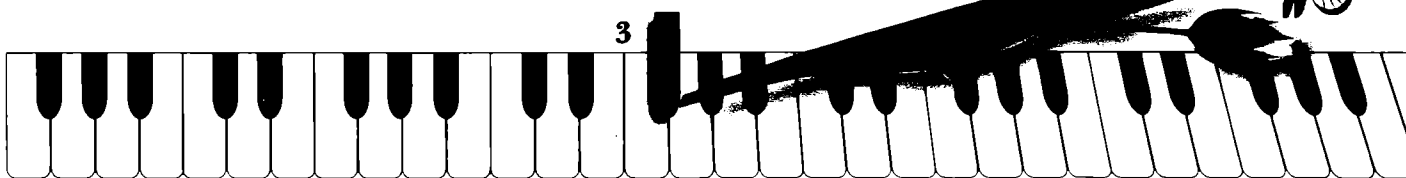
**Музыкальный руководитель:** Ребята, что вы почувствовали, слушая эту музыку? (*Дети отвечают*). Она настолько выразительна, что мы чувствуем страдание и боль, тяжелые вздохи и как катится по щеке горькая прозрачная капля... Как вы думаете, почему человек плачет? (*Дети отвечают*). А вы умеете замечать, когда обижаете близких людей? Умеете видеть, когда другому трудно? Чем помогаете? (*Дети отвечают*).

Вы кого-то жалеете, сострадаете, оказываете помощь, а значит, дарите свою любовь. Я вас тоже очень люблю, и знаете, о чем порой грущу? О том, что совсем скоро наступит день нашего расставания. Вы стали большими, и многие из вас скоро пойдут в школу.

*Исполняется музыкально-хореографическая композиция «Куда уходит детство» (либо другая — по выбору педагога).*

*Далее музыкальный руководитель проводит беседу о том, какие движения передавали характер музыки. Затем переходят к пению.*

1. Выполняется речевое упражнение на текст «Тихе едешь — дальше будешь» (громко, тихо, работа над артикуляцией, спеть «грустно» и «весело»).
2. Работа над дыханием в распевке «Болтушки».
3. Ритмическое задание на попевку «По дороге Петя шел».



Музыкальный руководитель загадывает «музыкальную загадку», сыграв начало песни «Добрая волшебница», музыка и слова С. Юдиной. Дети отгадывают и, располагаясь свободно по залу, исполняют первый куплет песни. Работа над вторым куплетом: пение без аккомпанемента подгруппами (мальчики, девочки), затем всей группой.

**Музыкальный руководитель:** У всех детей чудесные мамы: очень ласковые и заботливые. Но у мамы или папы есть своя мама — это ваша бабушка. Вы, конечно, все любите своих бабушек, но случается, что и они могут захворать.

*Дети исполняют песню «Бабушка хворает», музыка Е. Гомоновой, слова М. Розовского.*

*Работа над выразительным напевным характером исполнения. Беседа музыкального руководителя с детьми о том, чем можно помочь бабушке. Музыкальный руководитель предлагает спеть для бабушки веселую песню и подыграть на музыкальных инструментах.*

*Звучит фонограмма музыки песни «Веснушки», музыка А. Варламова. Несколько детей исполняют ее с солистами (караоке), остальные играют*

*на музыкальных инструментах во время музыкальных проигрышей.*

**Музыкальный руководитель:** Я думаю, что такая замечательная песня поднимет настроение любой бабушке! Обязательно исполните ее каждый для своей бабушки, пусть она порадуетя и улыбнется. Наше занятие подходит к концу, и мне тоже хотелось бы вас порадовать. Посмотрите, сколько у меня воздушных шаров. Сегодня мы много говорили о настроении в музыке. А как вы думаете, какого цвета грустное настроение? А веселое? (Дети отвечают).

*Музыкальный руководитель предлагает детям «оживить» воздушные шары, выбрав для них заранее приготовленные «глаза», «брови», «ротик», и постараться как можно более точно выразить «настроение» шарика каждого цвета.*

**Музыкальный руководитель:** Теперь понятно, что это — грустный шарик, а тот — задумчивый, мечтательный, а этот — веселый «хохотунчик». Они такие разные, каким бывает и наше с вами настроение. Вы можете взять шарики с собой в группу и поиграть с ними. До свидания!

*Звучит спокойная музыка, дети покидают зал. ||*

СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА  
(В СЦЕНАРИИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ СТИХИ РУССКИХ И СОВЕТСКИХ ПОЭТОВ)

## Путешествие в весенний лес

Р. Н. Романова,

музыкальный руководитель Центра развития ребенка №6 «Звездочка», г. Обнинск, Калужская обл.

*Дети под музыку входят в зал и встают группой около воспитателя.*

**Ведущая:**

Зажурчал ручей в овражке,  
Прилетели с юга пташки,  
Греет солнышко с утра.  
В гости к нам пришла...

**Дети:** Весна!

**Ведущая:** Ждет нас в гости  
друг зеленый,  
Ждут березки, липы, клены,  
Травы, птицы и цветы  
Небывалой красоты,  
Сосны, ели до небес...  
Друг зеленый — это...

**Дети:** Лес!

**Ведущая:**  
По тропинке в лес пойдем,  
Много интересного найдем.

*Звучит «Прогулка» Т. Ломовой, дети идут змейкой за Ведущей.*

**Ведущая:**

Мы пришли в весенний лес.  
Много он таит чудес.  
Почему светло и чисто  
Блещет солнышко с небес?  
Почему зеленый листик  
Вверх стремится там и тут?  
Почему на ветках птички  
Звонко песенки поют?  
Почему в лесу зверятам  
Стало нынче не до сна?  
Потому что к нам, ребята,  
В гости вновь пришла весна!

*Дети исполняют песню о весне по выбору музыкального руководителя. После исполнения песни дети занимают свои места.*

*Звучит музыка «Весенняя фантазия», в зал входит Хозяйка весеннего леса. В руке у нее веточка с зелеными листьями.*

**Хозяйка:** Здравствуйте, гости дорогие! Рада видеть вас в своем лесном царстве.

Мое царство всех чудесней:  
Шум листвы и птичьи песни,  
Мягкие перины леса  
И журчанье ручейка...  
Скачут белочки-резушки,  
Еж бежит, шурша травой,  
И медведи всем семейством  
Топают на водопой.

**Ребенок** (подходит к Хозяйке леса): По земле весна идет,  
Свою музыку несет.  
Эту музыку послушать  
Каждый рад в зеленой пуще!

**Хозяйка** (обращается ко всем детям): Хорошо в лесу гулять,  
Песни петь и отдыхать.  
Во зеленом во лесу  
Будем мы встречать весну.  
Все сюда ко мне идите,  
В хороводе закружитесь!

*Дети младшей и средней групп исполняют хоровод «На зеленом лугу» (мелодия р.н.п.).*



Хозяйка веточкой показывает  
на деревце в оформлении зала.

**Хозяйка:** Среди травы густой  
и влажной

Поднялся дом

многоэтажный.

Тут есть балконы и беседки,  
Столовые на каждой ветке.

И спальни посреди сучков,  
Но нет замков и нет крючков.

Открытый солнцу и ветрам,  
Дом ждет гостей

из дальних стран.

А вот и первые жильцы:

Сороки, иволги, скворцы...

*Дети исполняют «Танец  
птиц» (музыка по выбору).*

*Останавливаются, равномерно  
распределиться по залу, все*

*поворачиваются к гостям*

*и говорят хором.*

**Дети:** Птицы-пташечки

прилетели к вам,

Весну солнечную

возвестили вам!

*Дети исполняют песню о птицах*

*(по выбору музыкального*

*руководителя).*

*После исполнения песни*

*занимают свои места в зале.*

**Хозяйка:**

Снова нет ручьям покоя,

День и ночь журчат в кустах.

Ходит солнце золотое

В чистых-чистых небесах.

Льет лучи на лес и луг

И на все цветы вокруг:

Розовые, синие,

Голубые, красные —

Как один красивые,

Хоть и очень разные.

Дети, попробуйте узнать, ка-  
кие цветы растут в моем лес-  
ном царстве?

*Хозяйка загадывает детям  
загадки о цветах.*

Желтая, пушистая,

Нежная, душистая,

Бойтся мороза,

Зовется...

(Мимоза)

Эй, звоночки, синий цвет!

С язычком, а звону нет!

(Колокольчик)

Золотые лепестки,

Хрупкий стебелек.

Распустился у реки

Солнечный цветок.

Только тучка набежала —

Сжались лепесточки.

На зеленых стебельках —

Круглые комочки.

(Мать-и-мачеха)

Самый первый,

самый тонкий

Есть цветок

с названием нежным,

Как привет капли звонкой,

Называется... (Подснежник)

*Ведущая предлагает детям  
почитать стихи о подснежнике.*

**1-й ребенок:** Краше

подснежника нету цветов,

И любоваться им

каждый готов.

**2-й:** Там, где сосны

не проснулись,

Где в сугробах

спит валежник,

Нынче утром появился

Голубой цветок —

подснежник.

**3-й:** Он разгреб

песок холодный

Корешком своим, как лапой.

Он меня считает мамой,

А тебя считает папой!

**4-й:** Расколел ледок

Маленький подснежник,

И расцвел цветок

Голубой и нежный.

**5-й:** Фиалки, медуницы

Весной в лесу цветут,

И звездочки кислицы

Белеют там и тут.

**6-й:** А голубой подснежник,

Весны сынок родной,

Доверчиво и нежно

Глядит на нас с тобой!

**Хозяйка:** По лужочку

мы пойдем,

Много здесь цветов найдем.

Их в букеты соберем,

Плавный танец заведем.

*Девочки исполняют «Танец  
с цветами» (музыка по выбору)  
по показу Хозяйки.*

**Хозяйка:** Ребята! Видите до-  
мик на полянке? Интересно,

кто там живет?

*Стучит в домик, под музыку  
выбегает Зайчик (ребенок).*

**Зайчик:** Я — Зайка,

зиму жил в лесу,

Боялся встретить там лису

Иль даже волка, не дай Бог!

Для зайцев очень

страшен волк!

Давно морковки я не ел,

А с вами рядом осмелел!

**Хозяйка:** Зайка, иди к нам!

*(Угощает морковкой).*

*Проводится игра «Две тетери»*

*(мелодия р.н.п.).*

*Из домика слышится рычание,*

*под музыку выходит Медведь*

*(ребенок).*

**Медведь:**

Ребята, кто меня узнал?

Я — Мишка, я без вас скучал.

Зимой сосал в берлоге лапу,

Ни маму не будил, ни папу.

И оттого, что я не ел,

Немного вроде похудел.

Чтоб аппетит мне нагулять,

Всех приглашаю танцевать!

*Дети исполняют танец*

*по выбору музыкального*

*руководителя.*

*Из домика под музыку выходит*

*Лиса (ребенок).*

**Лиса:** Ребятки! Это я — Лиса!

При мне мой хвост,

моя краса.

Бродила по лесу зимой,

И скучно было мне одной.

Зимою голодно в лесу,

Но кто перехитрит Лису?

Не похудела я нисколько.

Давайте вместе

спляшем польку!

*Дети исполняют польку (по выбо-  
ру музыкального руководителя).*

*руководителя).*

**Хозяйка:**

Вот и солнце закатилось,

Славно все повеселились!

В путь-дорогу вам пора,

До свиданья, детвора!

*Дети идут змейкой*

*за воспитателем, взявшись*

*за руки. Хозяйка весеннего леса*

*машет им вслед веточкой.*

*Дети покидают зал.*



# ВЫПУСК В ШКОЛУ

О. Ф. Таврина, музыкальный руководитель,  
Т. Н. Афанасьева, старший воспитатель  
ГОУ Д/с №602, ЮЗАО, Москва

**Ведущий:** Хоть поверь, хоть сомневайся —

Есть чудесная страна,  
Не найти ее на карте,  
До того мала она.  
И живут в стране ребята,  
Вот они народ какой:  
На кого ни кинешь взгляд ты —  
Все дружны между собой!

*Под мелодию песни «Маленькая страна» дети с цветами в руках входят в зал и встают полукругом у центральной стены; другая группа детей с цветами строится в три звена.*

**Ведущий:** Что же за страна такая  
С населением из ребят?  
Вы, наверно, догадались?  
Ну, конечно...

**Все дети:** Детский сад!

**Ведущий:** Сегодня очень торжественный, но немного грустный день. Совсем скоро для вас, ребята, прозвонит первый школьный звонок, и вы отправитесь в увлекательное путешествие по стране Знаний. В добрый путь, дорогие выпускники!

*Дети читают стихи:*

**1-й ребенок:** В детский сад  
мы с радостью ходили,  
Было в нем уютно и светло,  
Воспитатели, как мамы, нас любили  
И дарили ласку и тепло.

**2-й:** Каждый день мы что-то узнавали,  
Нравилось нам рисовать, считать.  
Первые слова с трудом писали  
Буквами печатными в тетрадь.

**3-й:** Взрослым помогать в саду учили,  
Песни петь, лепить и танцевать.  
На прогулки с радостью ходили  
И любили вместе все играть.

**4-й:** У тебя в портфеле книжки,  
У меня в руке букет,  
Все знакомые мальчишки  
Удивленно смотрят вслед.

**5-й:** Отчего так веселы мы?  
Отчего так каждый рад?  
Отправляемся мы в школу!

**Все:** До свиданья, детский сад!

*Песня «Здравствуй, школа».*

*Дети читают стихи:*

**1-й ребенок:** Позади остался садик,  
Беззаботные деньки,  
Скоро первые оценки  
Мы получим в дневники.

**2-й:** Раньше мы играли в школу,  
Но закончилась игра,  
Нам завидуют сегодня  
Дошколята со двора.

**3-й:** Даже если будет трудно  
Вычитать и умножать —  
Мы учиться обещаем  
На «четыре» и на «пять»!

**4-й:** Будем мы усидчивы,  
Прилежны и старательны,  
И тогда пойдет учеба  
Просто замечательно!

*Дети исполняют песню «В первый раз»,  
музыка О. Юдахиной.*

*Исполняется «Танец с цветами»,  
затем дети занимают свои места в зале.*

**Ведущий:** Дети, сегодня у нас особенный праздник. У кого есть заветное желание? Если очень захотеть, то оно может исполниться. Кто хочет загадать желание?

**Ребенок:** Я хочу! Хочу увидеть, каким я был маленьким.

**Ведущий:** Да, нелегкое ты загадал желание. Чтобы оно исполнилось, надо всем детям закрыть глаза и много-много раз повторять: «Хочу увидеть, каким я был маленьким!»

*Дети закрывают глаза и громко вместе с Ведущим повторяют желание. В это время в зал тихо входят дети младшей группы. В руках у них цветы, «пятерки», сделанные из картона.*

**Ведущий:** Вот теперь можно открыть глаза. Посмотрите, вот такими маленькими вы были совсем недавно.

**Малыши:** Малышами были вы,  
Когда в детский сад пришли.  
Поумнели, подросли,  
В школу вам пора идти.  
Мы хотим вам пожелать  
Всем пятерки получать!  
Будем мы по вас скучать,  
Просим чаще навещать.





Мальши дарят выпускникам «пятерки» и цветы.

**Ведущий:** А теперь малыши покажут свой танец.

*Танец малышей. Под аплодисменты малыши уходят из зала.*

**Ведущий:** Дорогие ребята, где мы только не побывали с вами в этом году! Мы были в гостях у Сказки, у Осени, у Деда Мороза. А сегодня самое трудное путешествие – в Страну Знаний. Только как туда попасть? Смотрите, вот домик, и если в нем живет добрый человек, то он нам поможет. (*Стучит в домик*).

**Золушка** (*отвечает*): Я на балу никогда не была, Чистила, мыла, варила, прядла, Когда же случилось попасть мне на бал, То голову Принц от меня потерял.

**Ведущий:** Кто же живет в этом домике? (*Дети отвечают: «Золушка!»*).

**Золушка:** Здравствуйте, милые друзья! Что вас привело ко мне?

**Ведущий:** Мы ищем дорогу в Страну Знаний. Ты нам подскажешь, где она?

**Золушка:** Подскажу! Мои друзья – вежливые слова. Их надо знать, иначе дороги не будет. Слушайте загадки:

– Когда просишь ты игрушку  
У дружка или подружки,  
Если не дадут – не жалуйся:

Ты забыл сказать... (*Дети отвечают: «Пожалуйста!»*).

– Торт, конфеты, чашка чаю...

А тебя все угощают!

Если съесть уже не в силах,

Надо что сказать? (*Дети отвечают: «Спасибо!»*).

– Где б ты ни был – на прощание,

Хоть в России, хоть в Австралии,

Хоть во Франции, хоть в Дании,

Что мы скажем? (*Дети отвечают: «До свидания!»*).

– Если ты толкнул соседа

Или друга не заметил,

Чтобы им не рассердился,

Что ты должен? (*Дети отвечают: «Извиниться!»*).

**Золушка:** Молодцы! Но я очень люблю танцевать польку! Давайте потанцуем!

*Парная пляска детей («Ну и до свидания!»).*

**Ребенок:** Нынче день у нас хороший,

Веселятся все кругом.

Пляшут, хлопают в ладоши,

Ну, и мы не отстаем!

*Парная пляска детей другой выпускной группы (Галоп).*

**Золушка:** Спасибо! До свидания, друзья! Идите прямо и ничего не бойтесь!

*В зал входит девочка, изображающая Двойку.*

**Двойка:** Здравствуйте! Говорят, у вас сегодня праздник, но меня почему-то не пригласили.

**Ведущий:** А ты кто такая?

**Двойка:** Я-то?

Я прелестна, всем на диво,

Вся изогнута красиво,

Украшаю я дневник,

Коль плохой ты ученик,

Никому не верьте, детки:

Лучше двойки нет отметки.

Без меня никак нельзя,

Все лентяи – мне друзья!

Лежебок, нерях люблю,

А усердных не терплю.

Со мною весело дружить,

Двойку просто получить!

**Ведущий:** Теперь ясно! Ну, дела!

Двойка, дети, нам нужна?

**Дети:** Нет!

**Ведущий:** Поняла? Счастливым путь,

И дорогу к нам забудь!

**Двойка:** Не хотят со мной дружить?

Значит, так тому и быть! (*Уходит*).

*Появляются три Лентяя, небрежно одетые, взлохмаченные.*

**Ведущий:** Ой, а вот, кажется, и лучшие друзья нашей гостьи Двойки.

**1-й Лентяй:** Привет, куда путь держите?

**Ведущий:** А вы кто такие?

**2-й Лентяй:** Есть «Камчатка» – дальний ряд

Для таких, как мы, ребят!

(*Поет*): Не видать учителя,

Далеко доска,

Мы на тех, кто учится,

Смотрим свысока...

**3-й Лентяй** (*подхватывает*):

Посидим, покрутимся,

Пожуем конфет,

Вроде в школе учимся,

Вроде бы и нет!

**Ведущий:** Вот оно что! Значит, нам с вами не по пути! Мы же идем в Страну Знаний. Мы уже знаем буквы. И сейчас услышим очень поучительную историю, которая случилась с буквой «Я».

*Инсценировка «Буква Я». В конце инсценировки:*

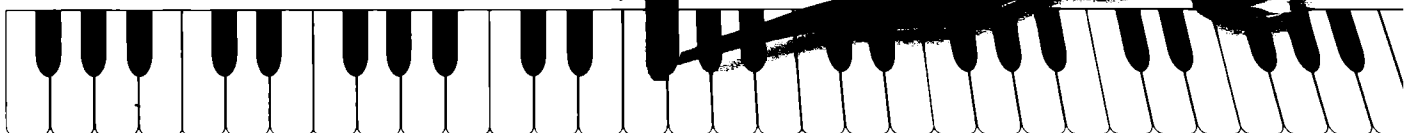
**Букварь:** Всем ребятам будет надо

Расставаться с детским садом,

Потому что каждый год

В школу кто-нибудь идет!

Будут новые заботы,





Будут новые друзья,  
А пока мы вам желаем...

**Все Буквы:** Отдыхать до сентября!

*Песня «Мир похож на цветной луг».*

*Выходит девочка.*

**Девочка:** Здравствуйте, ребята! Я к вам шла и сундук нашла. А на нем записочка лежала. (Подает Ведущему).

**Ведущий (читает):** Вы хотите поиграть,  
Чтобы скуку разогнать?  
Что ж, играйте, веселитесь,  
Только игры на замке  
В этом славном сундуке.  
Вы к загадкам ключ найдите,  
Сундучок мой отоприте.

### Загадки

1. Как Маша вернулась от медведя? (В коробе).
2. Где хранилась смерть Кошечя? (На конце иглы).
3. В какой сказке девочка ходила зимой в лес за цветами? («12 месяцев»).

*Сундук резко открывается, в нем два молодца (мальчики в русских костюмах).*

**Молодцы:** Что, новые хозяева, надо?

**Ведущий:** Хотим попасть в Страну Знаний.

**Молодцы (отряхиваясь):** Целый год сидели, ждали, когда нас найдут. А попадут в Страну Знаний только сильные, ловкие, смелые. Играть будем?

*Игра «Перетяни палку». (Дети садятся друг против друга, держатся за спортивную палку. По сигналу нужно резко потянуть к себе. Кто перетянет – тот победил. Играть могут сразу 10 детей).*

*Игра «На какие оценки будем учиться?» (Карточки с цифрами «1», «2», «3», «4», «5» лежат на полу рубашками вверх; дети бегают вокруг них под музыку, по сигналу нужно взять и показать «оценки». Детей предупреждают, что это – шуточное «гадание»).*

**Ведущий:** Наше представление продолжается!

*Инсценировка «Теремок».*

*Песня «Мы теперь ученики» («Нас в школу приглашают...»).*

*Снова появляются дети – Лентяи и Двойка.*

**Двойка (лентяям):** Вы здесь прохлаждаетесь, а дети совсем скоро в Страну Знаний попадут, с самой Королевой познакомятся. Надо же им помешать!

*Выходит Незнайка, вместе с ним Синеглазка.*

**Двойка:** Привет, Незнайка! Скажи, правда здорово – ничего не знать и не учить?

**Незнайка:** Конечно, зачем все это надо?

**Двойка:** Молодец, Незнайка! Сейчас сюда придут дети, они направляются в Страну Знаний. Ты им дорогу не показывай!

**Синеглазка:** Ах ты, Двойка противная! Ты ребят хочешь лентяями и незнайками сделать! Не выйдет! Не приставай к Незнайке, уходи отсюда! (Двойка убегает).

**Ведущий:** Спасибо, Синеглазка! Ты нам очень помогла. Скажите, куда нам надо идти, чтобы скорее встретиться с Королевой Знаний?

**Незнайка:** А вы сначала помогите мне собрать букет для Синеглазки, тогда я вам скажу.

*Соревнование «Кто скорее соберет букет» (Ведущий разбрасывает цветы двух видов. По сигналу двое детей под музыку собирают цветы – каждый своего вида).*

**Незнайка:** Спасибо!

**Синеглазка:** А теперь развеселите нас!

**Ведущий:** Эй, девчушки-хохотушки,  
Запевайте-ка частушки.  
Запевайте поскорей,  
Чтоб порадовать гостей!

*Девочки исполняют частушки.*

**Синеглазка:** Спасибо! А вы уже и пришли.

*Под музыку появляется Королева Знаний.*

**Королева:** Здравствуйте, ребята! Я вижу, вы дружные, смелые и находчивые дети. Я проведу вас по удивительной Стране Знаний, но сначала проверю, готовы ли вы учиться в школе.

*Королева Знаний проводит игру «Назови слово»:*

1. Кто шагает с сумкой книг утром в школу? (ученик).
2. Очень скоро встретит вас наш уютный, светлый... (Класс).
3. В коридоре топот ног, то зовет всех в класс... (Звонок).
4. Если все ты будешь знать, то получишь в школе... (Пять).
5. Если будешь знать едва, то получишь только... (Два).
6. То, какой ты ученик, всем расскажет твой... (Дневник).
7. Быть должны всегда в порядке твои школьные... (Тетрадки).
8. Кто карандаш свой потерял; тот забыл, что есть... (Пенал).
9. Если прозвенел звонок – значит, кончился... (Урок).

**Ведущий:** Ваше Величество, вы убедились, что дети вас не подведут?

**Королева:** Да, конечно, как оказалось, вы уже



многое умеете и знаете. Я надеюсь, что, когда вы станете первоклассниками, то не будете дружить с Двойкой и ваш дневник будут украшать только хорошие отметки. До скорой встречи!

**Ведущий:** Вот и мы и познакомились с Королевой Знаний. Надеемся, что не только мы, но и вся страна будет гордиться вами.

*Песня «Моя Россия».*

**Ведущий:** А сейчас еще один шуточный номер.

*Исполняется песня «Семечки».*

**Ведущий:** Вот и подходит к концу наш праздник.

Скоро группа наша опустеет,  
Стихнут все прощальные слова.  
Золотой шуршащей каруселью  
Осени закружится листва.  
В дальний путь за знанием, наукой  
Вы отправитесь в осенний час,  
Но хочу, чтоб знали вы, ребята:  
Здесь, в саду, мы рады видеть вас!

*Песня «Чему учат в школе» В. Шаинского.  
После песни дети остаются стоять полукругом.*

**Дети:** Мы пришли в детский сад малышами,  
Даже ложку держать не могли.

А теперь, вы все видите сами:  
Поумнели мы здесь, подросли.  
Мы грустим, очень жаль расставаться,  
Обещаем свой сад навещать,  
Но пора наступила прощаться,  
Всем «Спасибо!» хотим мы сказать:  
Воспитателям, няням, медсестрам, —  
Будем часто их всех вспоминать.  
Было в группе уютно, красиво,  
В садик утром мы с радостью шли,  
Говорим вам всем дружно... (*хором*): спасибо!  
И поклон вам до самой земли!

*Песня «До свиданья, детский сад».*

*Вручение цветов сотрудникам.*

*Слово заведующей, вручение дипломов.*

*Слово родителям.*

*Дети встают около своих мест.*

**Ведущий:**

В добрый путь, в добрый час, ребяташки,  
В самый светлый, удачливый час!  
Пусть из каждой прочитанной книжки  
Льется ясное солнце для вас.  
Много дел хороших ждет вас впереди,  
Мы вам всем желаем доброго пути!

JI

## СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

# Праздник выпуска в школу

Л. А. Федотова,  
музыкальный руководитель, д/с №1697, Москва

*Звучит «Волшебный рассвет»,  
музыка Андерсен, слова Овей  
Дриз (Т. Боровик, «Лето»), дети  
стоят полукругом за занавесом,  
девочки впереди мальчиков.*

*В руках у них шарфы, занавес  
медленно открывается,  
выходят трое детей (2 девочки  
и 1 мальчик), в руках у девочек  
плюшевый медведь.*

*Ритмодекламация (дети  
поочередно читают стихи):*

**Дети:** Первый праздник  
выпускной —

Хорошо, что он весной,  
Когда все вокруг цветет,  
Зеленеет и растет.  
Вместе с травкой мы растем,  
Скоро в школу мы пойдем.  
Я уже сказала мишке:  
— Скоро сяду я за книжки!  
— Я заброшу экскаватор  
И освою калькулятор.

— Соберем мы ранцы летом,  
А теперь забудь об этом.

— Ведь сегодня будет бал,  
Кто ж об этом не мечтал!

— Пусть он будет всем на диво,  
Ведь весной так красиво:

Рано солнышко встает,  
Птичий хор весь день поет,

Тихо лопаются почки,  
К небу тянутся росточки,

Распускаются цветы  
Небывалой красоты!

— А из лютиков букет,  
Словно солнечный привет!

— Полюбуйтесь на цветочки,  
Что у муравьиной кочки!

...Вы лишь только  
посмотрите,

Но, пожалуйста, не рвите —  
Колокольчики, друзья,

Никогда срывать нельзя!  
— Словно солнечные крошки,

На лугу и вдоль дорожки

Одуванчики цветут,

А из них венки плетут.

— Мы весну так долго ждали,  
По цветам мы так скучали!

**Все вместе:**

Посвятим наш бал весне,  
Пусть все будет, как во сне!

*Музыка продолжает звучать,  
выходят девочки, занимают  
свои места, далее мальчики  
образуют два круга, стоят лицом  
к зрителям. Дети подпевают под  
музыку, могут играть шарфами  
разных цветов.*

*Звучит вальс Е. Доги (из музыки  
к к/ф «Мой ласковый  
и нежный зверь»). Дети*

*танцуют из произвольного  
положения, делают три круга,  
исполняют «Цветочный канон»,  
(по материалам Т. Боровик).*

*По окончании идет общим кругом  
за полукрытый занавес*



и выстраиваются парами, далее исполняют «Полонез» П. И. Чайковского из оперы «Евгений Онегин»:

- парами проходят круг;
- идут через центр парами (налево, направо);
- соединяясь в центре, идут парами на середину и расходятся по одному (девочка – мальчик), образуя первоначальные два полукруга (девочки стоят впереди, мальчики за ними).

**Дети** (поочередно читают стихи):

- Ты нас принял малышами,  
Детский сад наш дорогой,  
Мы теперь взрослее стали  
И прощаемся с тобой!  
- Зал сегодня не вмещает  
Всех собравшихся гостей:  
В школу нынче провожает  
Детский сад своих детей.  
- И, расставаясь

с детским садом,

Нам все-таки

грустить не надо,

Ведь золотым осенним днем  
Все вместе в школу

мы войдем!

- Она родным

нам станет домом,

Веселым, добрым

и знакомым.

Мы даже не заметим сами,

Как станут все вокруг

друзьями...

**Все вместе:**

Но будем помнить мы всегда,  
Как первый раз  
пришли сюда!

*Дети исполняют песню «Мы теперь ученики» Г. Струве или другую по выбору, например, «Детский сад наш дорогой» И. Пономаревой.*

- Льется песенка на воле,  
Далеко она слышна,  
Всем ребятам место в школе  
Приготовила страна.  
- Мы будем все трудиться,  
Чтоб лучшим был наш класс,  
Чтоб каждый мог гордиться:  
Пятерки все у нас!

*Песня В. Шаинского  
«Чему учат в школе».*

**Ведущий:** Ребята, как приятно всем взрослым смотреть на вас, таких больших, красивых и здоровых! Но давно, когда первый раз вы вошли в наш детский сад, вы были совсем маленькими, многие не умели умываться, держать правильно ложку, не выговаривали много слов. Хотите посмотреть, какими маленькими вы были, когда пришли в детский сад?

*В зал под музыку входят малыши, читают поздравление.*

**Малыши:** - Мы -

ребята-малыши,

Всех поздравить вас пришли.

В первый класс

вы поступайте,

Детский сад не забывайте!

- Мы забавные, смешные,

Были ведь и вы такие,

Мы немножко подрастем,

Тоже в школу к вам придем!

- Ваши воспитатели

Много сил потратили,

Каждый день и каждый час

Все заботились о вас.

- Научили вас стараться,

За любое дело браться,

Малышей не обижать,

Ну а старших - уважать!

- Но пришла пора

проститься,

Школа ждет, пора учиться,

Мы хотим вам пожелать...

**Все вместе:**

Лишь пятерки получать!

*Выпускники говорят малышам*

*«Спасибо!». Малыши уходят*

*под аплодисменты. Выпускники*

*по очереди читают стихи.*

**Дети:** - Наш праздник

выпускной,

Тебя мы долго ждали!

Но, расставаясь с садом,

загрустим.

Мы не забудем тех,

кого узнали,

Кто нас любил, воспитывал,

растил!

- Мы подросли, окрепли,

поумнели,

Умеем петь, плясать,

стихи читать,

Решать задачи,

составлять рассказы

И разные картины

рисовать.

- Наш славянский алфавит

Во всем мире знаменит.

Его твердо надо знать,

Словно песню, повторять.

- Много с буквами хлопот,

Уж такой они народ,

Но когда с умом, толково

Их поставить в ровный ряд,

Превратятся буквы в слово

И с тобой заговорят!

*Дети читают строки*

*«Алфавит» по очереди,*

*могут сопровождать чтение*

*«Алфавита» показом*

*собственных рисунков.*

Алфавит начнем с начала!

Бригантина у причала,

Ветер волны подгоняет,

Горизонт зарей встречает.

Для мечты открыты дали!

Если б мы туда попали!

Жить без знаний

скучно было,

Знания - это наша сила!

И тому пути открыты,

Кто подружит с алфавитом!

Лебедь, лев, лошадка, лама,

Море, мир, мимоза, мама.

Небо, ночь, нора, низина,

Осень, облако, осина.

Пена, плавание, полет,

Руль, романтика, рекорд!

Солнце, свет, скамейка, сад,

Табуретка, тень, театр.

Утка, удочка, удод.

Флюгер, флаг, фрегат и флот!

Хрюшка, хлеб, хорека, халат.

Цапля цапает цыплят!

Человек, чудак, чернила,

Шоколад, шиповник, шило.

Щука, щепка, щи, пещера,

Этикет, эпоха, эра.

Юмор, юг, юла, юнат.

Ясли-сад для всех ребят!

*Держа таблички с буквами,*

*дети выстраивают слова*

*«Мир», «Мама», «Дружба».*

**Группа детей** (со словом

«Мама»):

Мама, мы вас очень любим

И не станем огорчать.

Мы хорошие отметки

Обещаем получать!



**Группа детей** (со словом

«Мир»):

Пусть будет мир  
на всей земле,  
Пусть будет мир всегда,  
Чтоб нам расти  
для славных дел,  
Для счастья и труда!

**Группа детей** (со словом «Друж-

ба»): Мы дружные ребята,  
Не ссоримся совсем,  
Мы дружные ребята,  
И скажем это всем!

*Дети исполняют песню «Мир  
похож на цветной луг», затем  
салятся; им раздают цветы.*

**Дети:** В танце можно

передать дыханье ветра,  
Или журчащий  
летний ручеек,  
И как под теплыми  
весенними лучами —  
Волшебный  
распускается цветок!

*Исполняется «Волшебный цве-  
ток» (танцевальная композиция  
А. И. Бурениной). Дети, собрав  
цветы, занимают места; оста-  
ются девочка и мальчик, пооче-  
редно читают стихи:*

**Девочка:**

Ах, какой чудесный бал!

**Мальчик:**

Я несколько не устал!

**Девочка:** Мне бы так весь

день кружиться!

**Мальчик:**

Тише, кто-то к нам стучится!

**Девочка:**

Я сейчас пойду, проверю...  
Ой, глазам своим не верю,  
Словно мне все это снится!  
(Трет глаза)  
Здесь какие-то царицы!..

**Мальчик:** Это феи, я узнал!

Феи к нам пришли на бал!

**Феи** (по очереди):

– В гости мы пришли к вам,  
дети!

Мы гуляем по планете  
И во всех садах подряд  
Поздравляем дошколят!

– Мы волшебные слова  
И всю силу волшебства  
Будем нынче применять,  
Чтоб учились вы на «5»!

– Сделать так для нас —

пустяк,

Это мы решили так

Не по чьей-нибудь

подсказке —

Просто дети любят сказки.

– В разных странах

мы бывали,

На балах потанцевали!

**Дети:**

Много стран есть на планете,  
В первый класс

пойдут там дети...

Вот бы к ним перелететь,

На балы их посмотреть!

Вместе б мы сплясали

дружно...

**Фея:** Никуда лететь не нужно!

Показать вам это можно,

Это мне совсем не сложно.

Мой платок поможет мне —

Взмах —

и мы в другой стране.

Сразу попадем на бал!

**Мальчик:**

Я об этом так мечтал!

Да и танцы нам вполне

Порасскажут о стране.

**Фея:**

А названий — и не счесть!

Главный танец — всюду есть.

И хороших танцев столько:

Рок-н-ролл, сиртаки, полька,

И «Березка», вальс, и танго.

Есть —

похож на «Чунга-чангу»,

С бубном, ветками,

флажками,

С разноцветными

платками...

Танцы мира нужно знать!

Взмах — и можно начинать!

*Феи раздают детям флажки.*

В руки вы флажки берите

И игру всем покажите.

*«Игра с флажками». Дети вста-  
ют в 4 кружка (красный, жел-  
тый, голубой, зеленый), воспита-  
тель объясняет правила игры.*

*По окончании игры воспитатель  
хвалит детей и предлагает всем  
занять свои места.*

**Фея:** В далекой Аргентине,  
Франции, Испании любят  
танцевать танго!

*Мальчики приглашают девочек.*

*Танго (композиция Т. Суворовой).*

Ребята, а в солнечной Ита-  
лии дети с бубнами танцу-  
ют веселый танец тарантел-  
лу, а еще они весело соревну-  
ются между собой, кто самый  
ловкий.

*Игра с бубном. Воспитатель  
помогает детям построить  
круг, в центр которого ставят  
стульчик.*

А сейчас для гостей наши де-  
ти станцуют «Украинскую  
польку». Мальчики пригла-  
шают девочек!

*После польки дети садятся.*

*Воспитатель предлагает  
прочитать стихотворение  
«Белые листы у книг», раздает  
платочки для танца «Березка».*

*После чтения стихов дети  
выстраиваются в 4 колонны.*

**Воспитатель:**

Мы продолжаем бал веселый,  
Пускай стихи здесь прозвучат  
О нашей родине — России,  
О том, что в школе

ждет ребят.

*Дети читают стихотворение  
«Родина», далее поют песню  
«Моя Россия», затем исполняют  
вальс «Березка». Воспитатель  
хвалит детей, рассаживает  
по местам.*

**Феи:** Ребята, у вас замечатель-  
ный праздник, вы молодцы,  
спасибо вам всем! Мы с ва-  
ми прощаемся, нам опазды-  
вать нельзя, будьте счастли-  
вы, друзья! (Уходят).

*Воспитатель предлагает детям  
исполнить танец (по выбору).*

**Дети:**

Мы в ладоши

дружно хлопнем,

Каблучками все притопнем,

Пальцы в кулачки сожмем,

Танец «Кулачки» начнем.

*Полька И. Дунаевского «Кулачки».*

*Дети рассаживаются,  
воспитатель предлагает  
прочсть стихи «В школу», «Что  
ждет меня в школе» или другие*





по выбору. После чтения стихов дети выстраиваются полукругом на последнюю «перекличку».

**Дети (по очереди):**

Наш детский сад  
как дом родной  
Нам был все годы эти,  
Но мы уходим, а сюда  
Придут другие дети.  
– Одно лишь слово мы хотим  
Из букв больших сложить,  
Хотим его сегодня вам  
С любовью говорить!  
– Оно написано для всех –

Для нянь и поваров,  
Для нашей милой медсестры  
И добрых докторов.  
– Для всех, кто нас оберегал  
И доброму учил,  
Кто нам белье всегда стирал  
И пол усердно мыл.  
– Кто нам игрушки покупал,  
Кто с нами песни пел!  
Мы знаем, что у нас в саду  
Есть много разных дел!  
– Его с поклоном говорим  
Мы воспитателям своим.  
Вы научили нас читать,

Задачи трудные решать.  
– А пишем мы уже сейчас,  
Как те, кто ходит  
в первый класс!

*Держа в руках таблички с буквами, дети выстраиваются в ряд, образуя слово «СПАСИБО!»*

– Пускай проходят годы,  
Их нам не удержать,  
Наш детский сад любимый  
Мы будем вспоминать!

*Под музыку дети дарят цветы сотрудникам детского сада. ♪*

## ИНТЕГРИРОВАННОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

# Волшебная страна музыки и красок

И. В. Шатеневская,  
Мурманская обл.

### Действующие лица

**Королева Музыки** (музыкальный руководитель), **Фея Красок** (воспитатель ИЗО) – ведущие; 2 Клоуна, Золотая рыбка – дети.

### Атрибуты

Цветы, вырезанные из картона, декорация домика куклы, колыбель, погремушки; крылья или маски для бабочек.

### Оборудование и материалы

4 мольберта с ватманом, кисти разного размера, цветная бумага, клеящий карандаш, краски акварельные, гуашь, заготовки бабочек из бумаги, баночки с водой, разноцветные кусочки ткани, ножницы, тряпочки для рук.

*Звучит музыка, дети входят в зал, становятся полукругом.*

**Воспитатель:** Ребята, вы любите сказки? (Дети отвечают). Тогда давайте позовем песней сказку к нам в гости.

*Исполняется песня «Сказка, сказка, приходи!» Е. Соколовой.*

**Воспитатель:** А отправиться в чудесную страну нам помогут волшебные цветы. Присядьте на них, и они унесут нас в страну музыки и красок!

*Дети садятся на корточки или становятся на цветы, разложенные на полу.*

Тихо, тихо рядом сядем,  
Входит музыка в наш дом  
В удивительном наряде,  
Разноцветном, расписном.  
И раздвинутся вдруг стены,  
Вся земля видна вокруг:  
Плещут волны речки пенной,

Чутко дремлют лес и луг.  
Вдаль бегут степные тропки,  
Тают в дымке голубой...  
Это музыка торопит  
И ведет нас за собой!

*Звучит «Вальс цветов» П. И. Чайковского, входят Королева Музыки и Фея Красок.*

**Музыка:** Здравствуйте, ребята!

**Краска:** Мы рады приветствовать вас в нашей волшебной стране музыки и красок.

**Музыка:** Меня зовут Королева Музыки!

**Краска:** А меня – Фея Красок!

**Музыка:** Ребята, в нашем царстве музыку можно не только слушать, но и нарисовать ее. А начнем мы наше путешествие с произведения Э. Грига «Утро в горах».

*Дети занимают места на стульчиках.*

*Звучит фрагмент произведения Э. Грига «Утро в горах».*

*После прослушивания дети определяют характер музыкального произведения (музыка светлая, легкая, прозрачная, мечтательная) и рассказывают о том, что они представили себе (встает солнце, просыпаются птицы, звери, бабочки, цветы, все вокруг оживает).*

**Ребенок:** Солнце яркое взошло.

Ну и что ж?  
Сразу все преобразилось,  
Будто все кругом зажглось:  
Засверкало, заиграло  
В ярких солнечных лучах,  
Словно всем теплее стало,  
Небу, морю в тот же час.  
И деревья потептели,  
Горы, птицы и кусты,



Засияли, заалели  
Даже я и даже ты!

**Краска:** Предлагаю вам, ребята, с помощью красок изобразить это красивое утро на листе бумаги.

*Дети с Феей Красок подходят к мольберту, рисуют облака, солнце, луг, цветы, траву и т. д. Во время работы звучит фонограмма «Утро в горах».*

*Если детей много, то можно разделить их на 2 подгруппы. Одна подгруппа рисует, другая играет с Королевой Музыки.*

**Музыка:** Предлагаю вам поиграть на этой цветочной поляне.

Волшебную палочку я поднимаю  
И над вами ею вращаю.  
Детки, быстро закружились  
И в жучков все превратились!

*Проводится игра «Кто быстрее займет цветок».  
Проигравшие занимают места на стульчиках,  
цветы постепенно убирают с пола.*

**Музыка:** Милые друзья, пока мы с вами играли, мы разбудили бабочек.

*Под музыку «вылетают» Бабочки.*

**Бабочка:** Проснулся лес, проснулся луг,  
Проснулись бабочки вокруг,  
Проснулись травы и цветы,  
Повсюду столько красоты!

*Фея Красок с 3–4 детьми по выбору раскрашивают заготовки бабочек и приклеивают их на картину, где дети изображали «Утро».*

*Исполняется «Танец бабочек» под вальс (по выбору музыкального руководителя).*

**Музыка:** Какая красивая получилась у вас работа! Давайте отправимся дальше, в нашей стране еще много прекрасного и удивительного. А чтобы веселее было идти, споем веселую песню.

*Исполняется веселая песня (по выбору музыкального руководителя). Вдруг слышится плач. Все подходят к декорации домика куклы.*

**Музыка:** Какой красивый дом, давайте войдем и посмотрим, кто там живет, может быть, нужна наша помощь? Ой, да ведь это кукла Аленка плачет, надо ее успокоить!

*Дети укладывают куклу в колыбель и укачивают.*

*Звучит фонограмма пьесы П. И. Чайковского «Болезнь куклы».*

*После прослушивания Королева Музыки спрашивает, как называется это произведение, кто композитор, какая была музыка по характеру (грустная, печальная, жалобная, плачущая).*

**Краска:** Тихо, тихо, тишина,  
Кукла бедная больна.  
Кукла бедная больна,

Просит музыки она.  
Спойте, что ей нравится,  
И она поправится.

*Дети исполняют колыбельную (по выбору музыкального руководителя).*

*Во время исполнения песни Фея Красок с 3–4 детьми рисуют «колыбельную музыку» (холодные тона, акварель).*

**Музыка:** Спасибо вам, друзья. Кукла Аленка уснула, и нам пора отправляться дальше в путь! (Все выходят из домика).

*Звучит музыка Д. Кабалевского «Клоуны», вбегают 2 Клоуна.*

**Музыка:** Какие смешные, забавные человечки. Кто вы?



**1-й Клоун:** Наряд мой пестрый,  
Колпак мой острый,  
Мои шутки и смех  
Веселят всех!

**2-й:** Я плясун, я певун,  
Я веселый говорун,  
Я забавная игрушка,  
А зовут меня... (Петрушка).

*Исполняют танец «Клоуны», музыка Д. Кабалевского.*

*Фея Красок предлагает 4 детям выполнить портреты веселых человечков из разноцветных кусочков ткани, наклеивая их на ватман. Королева Музыки с остальными детьми проводит игру «Кто скорее возьмет погремушку» (или по выбору). Фея Красок показывает портреты клоунов, выполненные детьми.*

**Музыка:** Ребята, мы уже так долго путешествуем, что пришло время и отдохнуть. А вот как раз и берег моря! (Можно использовать ткань синего или голубого цвета, расстеленную на полу).

*Звучит фонограмма пьесы Н. А. Римского-Корсакова «Море».*



*Дети рассказывают о характере музыки (тревожная, взволнованная, немножко страшная). Фея Красок предлагает детям изобразить на листе бумаги с помощью красок море, которое они себе представили, пока слушали музыку.*

**Музыка:** Вот и подходит к концу наше с вами путешествие по стране Музыки и Красок.

**Краска:** Теперь вы знаете, что музыку можно не только слушать, но и рисовать.

**Музыка:** Палочку волшебную я поднимаю  
И над вами ею вращаю,  
Дети быстро закружились,  
В детский сад все возвратились!

*Дети уходят в группу.*

ИНСЦЕНИРОВКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ

## Похищение царицы Математики

В. В. Савельева, музыкальный руководитель, Т. Г. Попова, методист,  
ДОУ №1599 при Медицинском центре Управления делами Президента, Москва

### Оформление зала

Трон царицы Математики, математические знаки, цифры.

### Действующие лица

**Царица Математики, Ведущая** – взрослые; **7 Гномов, Лиса, Цыплята** – дети.

*Дети заранее разделены на две команды. Они приходят в гости к царице Математики (звучит «Вальс-шутка» Д. Шостаковича, аудиокассета «Классические мелодии для детей»). В зале беспорядок: несколько стульев валяются на ковре, трон царицы пуст. Слышны фантастические звуки, голос Волшебника (фонограмма).*

**Голос:** Это я, я похитил царицу Математики! Я – волшебник Группи-Ян! Порядок она, видите ли, любит, и чтобы цифры стояли одна за другой, одна за другой! Раз-два-три-четыре-пять, вышел зайчик погулять! Ха-ха-ха! А я этого не люблю! Царство Математики, царство порядка! Я, я завладею этим царством и назову его царством Беспорядка, или царством Неумек, или царством Неучей, и буду повелевать!

*Дети и Ведущая просят Волшебника вернуть царицу Математики.*

**Волшебник:** Ах-ах-ах! Я почти рыдаю! (Притворно плачет). Разжалобили старика!.. Мо-

жет быть, и верну вам царицу, если... если цифры смогут найти свое место в математическом ряду! Но они без своей царицы на таких тонких ножках никогда этого не сделают, не сумеют, не смогут! Ха-ха-ха! Гуд бай, май фрэндс! (Слышны звуки уезжающего мотоцикла).

*Ведущая предлагает детям помочь вернуть царицу Математики.*

**Ведущая:** Я знаю, что к цифре «1», а она первая в цифровом ряду, нужно проложить дорожку вот по этому рисунку.

*Дети выкладывают дорожку из элементов по схеме.*

*Выходит ребенок, в руках цифра «1».*

**Единица:**

Познакомимся, друзья!  
Единица – это я!  
Я умею делать стойку,  
По канату я хожу,  
За собою цифру-двойку  
На веревочке вожу.

**Ведущая:** Я знаю, что цифра «2» любит танцевать, и обязательно в паре! Давайте танцевать!

*Парный танец (сборник «Танцы для детей», автор-составитель Г. П. Федорова, СПб, «Детство-пресс», 2000).*

*Выходит ребенок с цифрой «2».*

**Двойка:**

А вот это – цифра «2»,

Полюбуйтесь, какова!  
Выгибает двойка шею,  
Хвостик тянется за нею.

**Ведущая:** Чтобы появилась цифра «3», нужно найти половинку бабочки.

*Дети выполняют задание: одна половинка бабочки на ковре, вторая – у ребенка. Под музыку дети бегают на носках, с окончанием музыки находят вторую половинку бабочки. Выходит ребенок с цифрой «3».*

**Тройка:** Это – месяц дугой,  
Ниже – месяц другой.  
А теперь посмотри:  
Получилась цифра «три»!

**Ведущая:** Давайте споем цифре «3» песенку!

*Исполняется песня «Солнечные зайчики», музыка Б. Попляновой (сборник «А мы на уроке играем», М., «Новая школа», 1994).*

**Ведущая:** После цифры «3» какая идет цифра? Правильно, «4». Одну из этих цифр можно выложить кружками, веревочкой, другую разрезанную цифру 4 – сложить!

*Дети выполняют задание.*

*Выходит ребенок с цифрой «4».*

**Четверка:**

Четыре в комнате угла,  
Четыре ножки у стола.  
И по четыре ножки  
У мышки и у кошки!

**Ведущая:** Посмотрите, у нас в гостях Лиса! Лисичка, ребята хотят о чем-то у тебя спросить.





*Песня-диалог «Хитрая лисичка», музыка Е. Попляновой (там же).*

**Ведущая:** После цифры «4» идет цифра... (дети отвечают). Да, «5»! Цифра «пять» любит плясать!

*«Танец цыплят», «Летка-енька». (Описание в сборнике «Танцы в детском саду» Э. Роот и Н. Зарецкой, «Айрис-пресс», 2003).*

*Выходит ребенок с цифрой «5».*

**Пятерка:**

У стены стоят кадушки.  
В каждой ровно по лягушке.  
Если было пять кадушек,  
Сколько было в них лягушек?  
*Дети отвечают.*

**Ведущая:** А цифра «6» хочет, чтобы каждая команда нашла свою гласную в слогах.

*Каждая команда ищет «свою» гласную. Используются кубики. Выходит ребенок с цифрой «6».*

**Ведущая:** Ребята, к нам пришли шесть цифр. Давайте послушаем загадки и отгадаем их!

*Загадки-задачи (читают дети):*

- На большом диване в ряд  
Куклы Танины сидят:  
Двое мишек, Буратино  
И веселый Чипполино.  
Помогите-ка Танюшке  
Сосчитать ее игрушки!
- На плетень взлетел петух,  
Повстречал еще там двух.  
Сколько стало петухов,  
У кого ответ готов?
- Хозяйка однажды  
с базара пришла,  
Хозяйка с базара  
домой принесла:  
Картошку, капусту,  
морковку, горох,  
Петрушку и свеклу. Ох!

*Дети отвечают на каждую загадку.*

**Ведущая:** Следующая цифра любит жить в сказках: Волк и ... сколько козлят? Сказка о царевне и ... скольких богатырях? В сказке о Белоснежке – сколько гномов? (Дети отвечают). Встречайте гостей! Эти гномы у нас в гостях!

*Пластический этюд «Гномики» (аудиокассета «Ходики с кукушкой», Детский театр песни «Светофор», «Весть» – ТДА).*

*Гномы представляются:  
Понедельник, Вторник, Среда,  
Четверг, Пятница, Суббота,  
Воскресенье.*

*Выходит ребенок с цифрой «7».*

**Ведущая:** После цифры «7» идет цифра... «8». Цифра «8» хочет, чтобы нашли свой домик эти кружочки и цветочки.

*На полу 2 обруча, в каждом лежит цифра. Дети должны положить в обруч количество предметов, обозначенное цифрой. Задание выполняется. Выходит ребенок с цифрой «8».*

**Восьмерка:**

К этой цифре ты привык:  
Это цифра-снеговик.  
Лишь зима сменяет осень –  
Дети лепят цифру «8»,  
Только к цифре ты, дружок,  
Третий не лепи кружок!

**Ведущая:** Давайте с цифрой «8» споем песенку на английском языке.

*Исполняется песня на английском языке.*

**Ведущая:** Цифра «9» – акробатка. Она любит спорт! Выполняем упражнение с мячами!

*Упражнение с мячами.*

*Выходит ребенок с цифрой «9».*

**Девятка:**

Цифра «девять»,  
иль девятка –  
Цифровая акробатка:  
Если на голову встанет,  
Цифрой «шесть»  
девятка станет!

**Ведущая:** Ребята, а какая следующая цифра в математическом ряду? Правильно, ноль!

*Выходит ребенок с цифрой «0».*

**Ноль:**

Цифра вроде буквы «О» –  
Это ноль, иль ничего,  
Круглый ноль  
такой хорошенький,  
Но не значит  
ничегошеньки!

Если слева рядом с ним  
Единицу примостим,  
Он побольше станет весить,  
Потому что это – десять!

*Песня «Палочки-считалочки», музыка А. Абрамова (сборник «Музыкальный театр», вып. 3, М., «Музыка», 1989).*

**Ведущая:** Все цифры на месте. Но где же царица Математики?

*Звучит музыка, выходит Царица.*

**Царица:** Здравствуйте, ребята! Как я рада видеть вас всех!! Спасибо, что смогли правильно расставить цифры, этим вы помогли мне уйти от злого волшебника Группи-Яна. А это – мой маленький сюрприз! (Дает конверт, в нем план, крестиком обозначен сюрприз).

*Дети находят по схеме сюрприз – корзинку с угощением. Царица предлагает потанцевать.*

*Общий танец, затем чаепитие. ♪*

## Приглашаем на курсы и семинары в С.-Петербург

- Вокально-хоровая работа с детьми ..... 19–22 февраля
- Театрализованная деятельность в детском саду ..... 2–6 апреля
- Музыкальное воспитание детей по программе «Ладушки» ..... 14–17 мая

*По поводу обучения обращаться в адрес редакции*





СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

## Волшебные мелки

*Под музыку песни В. Шаинского «Чему учат в школе» дети торжественно выстраиваются в центре зала. В зал входят двое Ведущих.*

**1-я Ведущая:** Здравствуйте, ребяташки, девочки и мальчишки!

**2-я:** Здравствуйте, зрители, дорогие родители!

**1-я:** Собрались мы, друзья, в этом зале  
В этот добрый весенний денек,  
Чтобы вы в первый раз услышали,  
Как звенит для вас школьный звонок.

**2-я:** Есть в году различные праздники,  
И сегодня праздник у нас!  
Скоро станете вы – первоклассники,  
Ждет вас светлый, просторный класс.

**1-я:** А в сторонке сидят родители  
И с волнением на вас глядят,  
Будто в первый раз увидели  
Повзрослевших своих ребят!

*Дети по очереди читают стихи («переключка»):*

**1-й ребенок:** Много-много лет подряд  
Мы ходили в детский сад.  
Много пели, много ели,  
Очень вырасти хотели.

**2-й:** Наконец сбылись мечты,  
Впереди – учеба,  
Всюду яркие цветы,  
Нынче день особый.

**3-й:** Чтобы делу научиться,  
Надо много потрудиться,  
Нас всему научат в школе,  
А ученье – шутка, что ли?

**4-й:** Незаметно пролетели  
Беззаботные деньки.  
Мы окрепли, повзрослели...

**Все вместе:** Мы теперь – ученики!

**5-й:** Ждут нас ручки и тетрадки,  
Книжки, краски и дневник.  
Все расскажут по порядку  
Нам страницы школьных книг.

**6-й:** И теперь предстоит нам идти,  
Подниматься по лестнице знаний.  
И в начале большого пути  
Скажем садику все...

**Все вместе:** До свиданья!

*Песня (по выбору).*

*В зал вбегает Буратино.*

**Буратино:** Здравствуйте, будущие ученики!  
С этого момента вы не просто ребяташки,

В. В. Хоменко, музыкальный руководитель,  
пос. Сингапай, Нефтеюганский р-н, Тюменская обл.

вы – школьники. И я пришел вас проводить в школу. Только чтобы туда попасть, надо мне что-то сделать. А что – я забыл! (*Ищет что-то в карманах, на полу*).

**1-я Ведущая:** Буратино, ты, наверно, ищешь свой золотой ключик?

**Буратино:** Да нет, не ключик!

**2-я Ведущая:** А может, ты ищешь портфель?

**Буратино:** Я точно знаю: чтобы вам попасть в школу, надо сначала попрощаться с детским садом. Мне дали ответственное поручение: написать на школьной доске такие слова: «До свиданья, детский сад!» И вот я хочу написать, но нечем!

**1-я Ведущая:** Как это «нечем»? Ведь на доске надо писать мелом.

**Буратино:** А, вспомнил, что мне надо. Мне нужны волшебные мелки. И пока я к вам шел, я их потерял.

**1-я Ведущая:** Эх, ты! Вот иди и найди школьные мелки.

*Буратино уходит.*

**2-я:** А я считаю, что нам не нужны волшебные мелки, вы и так сможете попасть в школу, если, конечно, ответите на мои вопросы. Правда, ребята? Тогда смело добавляйте слово!..

*Игра «Доскажи слово!»*

*Дети заканчивают фразу Ведущей.*

Буквы все – от А до Я –

на страницах.... (*Букваря*)

Должен каждый ученик

в школу брать с собой... (*Дневник*)

Чтобы ручкою писать, приготовим мы...

(*Тетрадь*)

Вот альбом раскрасил ваш ярко-красный...

(*Карандаш*)

Чтобы вдруг он не пропал, уберем его в...

(*Пенал*)

**2-я Ведущая:** А какие еще школьные принадлежности вы приготовили для школы?

*Проводится игра «Собери портфель».*

*Возвращается Буратино.*

**1-я Ведущая:** Ну что, нашел волшебные мелки?

**Буратино:** Нет, не нашел, я везде искал. Как будет обидно, если я их не найду. А может быть, вы, ребята, мне в этом поможете? Чтобы попрощаться с детским садом, надо много самого доброго про него вспомнить.

*Дети читают стихи о детском саде.*



*Исполняется песня о детском саде.*

**Буратино:** Я, кажется, придумал: надо позвонить в «Бюро добрых услуг».

**1-я Ведущая:** Ну, так звони скорее!

**Буратино:** Телефон-то у меня есть, а вот какой номер, не помню.

**2-я Ведущая:** Опять наш Буратино номер забыл. Прямо не Буратино, а мальчик-забываичик. И что мы будем делать с этим?

**1-я:** Ребята, опять нужна ваша помощь. Каждый номер телефона складывается из цифр. Давайте расскажем Буратино про эти веселые и полезные значки, может быть, тогда он вспомнит номер.

*Дети читают веселые стихи о цифрах.*

**Буратино:** Ура! Я вспомнил номер. Раз-два-три-четыре-пять, можно смело набирать. *(Звонит)*. Алло! Бюро добрых услуг? У нас на празднике потерялись волшебные мелки. Без них мы не можем написать волшебные слова. Понимаете? Что? Для этого надо всем пройти испытание? А трудные? Ребята, вы справитесь? *(Дети отвечают)*. Алло! Мы готовы! А какое первое испытание? Оно называется «До-ре-ми».

**1-я Ведущая:** «До-ре-ми» – что это может значить?

**2-я:** «До-ре-ми» – что-то знакомое!

**Буратино:** А вы, ребята, догадались? Правильно, это ноты. И значит, на нашем первом испытании надо спеть песенку.

*Исполняется песня «Музыка и дети» Ю. Чичкова.*

Сейчас буду звонить и спрошу про следующее испытание. Вы, ребята, помните номер телефона Бюро добрых услуг? Давайте его вместе наберем: раз-два-три-четыре-пять, надо смело набирать. *(Уходит)*.

**2-я Ведущая:** А мне что-то не верится, что это Бюро нам поможет. Вот не верю, и все!

**1-я:** Что ты все не веришь! Прямо как Фома неверующий!

**2-я:** А кто это такой?

*Под задорную музыку вбегает Фома, подпрыгивает, озирается по сторонам. (На нем футболка, теплая спортивная шапочка, шарфик, на ноге лыжа, в руке мяч).*

**Фома:** Я не верю ничему.

Отчего и почему?

Пусть все знают, пусть все знают  
Про упрямого Фому!

Мне все твердят, что трава зеленая, небо синее, лед тает, а синица летает. А я не верю, так не бывает! Все нужно доказать. Вот вы, например, зачем сюда пришли? Нарядились, как фантики! *(Дети отвечают)*. Нет! Это неправильно! На праздник приходят в рваных ботинках, в старых штанах и рубахе. Скажете, что это не так?

И что у вас за праздник? Что-то я не вижу ни ёлки, ни игрушек, ни самого Деда Мороза!

**1-я Ведущая:** Понимаешь, Фома, дети сегодня прощаются с детским садом и уходят в школу.

**Фома:** Чего? Вот эти малявки уже идут в школу? Не верю!

**1-я Ведущая:** А мы попробуем тебе доказать, что мы уже настоящие ученики. Правда, ребята?

*Игра в кругу с мячом «Бывает – не бывает».*

**Фома:** А еще я очень люблю рисовать. Есть у меня такие забавные животные. Смотрите, какие они чудненькие!

**2-я Ведущая:** Разве бывают такие животные? Даже я уже не верю, что такие животные могут быть!

**Фома:** Вот пусть ребята отгадают, каких животных я нарисовал, и как бы вы их назвали?

*Игра на воображение «Забавные животные».*

А я все равно не верю, что вы уже не маленькие. Вот если бы вы еще смогли станцевать, тогда, может быть, я и поверил бы!

*Исполняется веселый танец.*

**Фома:** Какие вы замечательные! Вы заставили меня поверить в то, что вы уже выросли! Вас ждут великие дела! А что мы с вами никогда не увидимся – в это я уж точно не верю! *(Убегает)*.

*Появляется Буратино.*

**Буратино:** Я дозвонился до Бюро добрых услуг и выслушал следующее испытание. Оно называется «Этика». Вы что-нибудь об этом знаете?

**1-я Ведущая:** Уважаемый Буратино, спасибо за то, что ты нам дал такое хорошее задание. Мы тебе очень благодарны, пожалуйста, послушай нас.

**Буратино:** Ой, слова-то какие вы чудные говорите: «спасибо», «пожалуйста»... Необычно, но приятно слышать.

**1-я Ведущая:** А все потому, что этика – это и есть хорошие манеры, слова и правила поведения.

**Буратино:** Ой-ой-ой! К чему всякие церемонии? Вы же собираетесь в школу, а не на королевский бал!

**1-я Ведущая:** А ты думаешь, что в школе не нужны правила поведения и вежливые слова? Вот послушай, что об этом говорят дети!

*Стихи о правилах поведения (например, С. Маршак, «Медведя лет пяти-шести // Учили, как себя вести...»).*

**1-я:** Ребята хорошо приготовились к выпуску из детского сада в школу, они даже научились танцевать выпускной вальс!

*Исполняется выпускной вальс (музыка по выбору).*

*Входит 2-я Ведущая.*

**2-я:** Тру-ля-ля, тру-ля-ля!

**1-я:** Что это с вами? Вы говорите на каком-то непонятном языке!





**2-я:** Я научилась разговаривать на труляляйском языке и могу обучить всех ребят.

**1-я:** А зачем его надо знать ребятам? Ведь в школе надо быть серьезным, собранным и послушным.

**2-я:** Но ведь сегодня можно еще чуть-чуть пошутить? Вы хотите, ребята? Тогда слушайте мой рассказ про веселый Труляляс.

В городишке Труляляйске  
Говорят по-труляляйски:  
Там шоферы – трулялеры.  
Музыканты...  
Футболисты...

Там неряхи...

А бабульки...

А папаши...

А все тетки...

И собачки...

И котенок...

И вдобавок

попугай –

Развеселый...

*Игра-хоровод*

*«Мы за руки  
возьмемся».*

*Вбегает*

*Буратино.*

**Буратино:** Ой, я опять звонил в Бюро добрых услуг, и мне выдали следующее испытание под названием «Сколько?».

**1-я Ведущая:** Значит, надо правильно отвечать на вопросы. Слушайте внимательно!

В первом классе в нашей школе  
Учатся: Егорка, Коля,  
Восемь Галь, четыре Даши,  
Шесть Сергеев, две Наташи.  
Скажет кто-нибудь сейчас,  
Сколько девочек у нас? (14).

**2-я:** А у меня есть другие вопросы:

Сколько носиков у трех песиков?  
Сколько ушей у пяти малышей?  
Сколько хвостов у семи котов?  
Сколько пальчиков у двух мальчиков?

*Дети отвечают.*

*Буратино входит в зал с черными пятнами на носу.*

**1-я Ведущая:** Буратино, что с тобой опять? Что случилось с твоим носом?

**Буратино:** Я хотел записать следующее задание, но только испачкал свой нос.

**2-я:** А ты разве не знаешь, что надо писать рукой, а не носом?

**Буратино:** Рукой каждый сумеет, а вы попробуйте носом, и чтобы не посадить кляксу! Это как раз и есть следующее испытание. Ха- ха-ха!

**1-я Ведущая:** Давайте попробуем сейчас написать, как Буратино, самое важное слово. Какое это слово? Правильно, «Школа»!

*Игра-забава «Веселые художники».*

*(Тонкая кисть жестко закреплена на маске, прилегающей к лицу).*

*Шуточный танец.*

**2-я (щупает мышцы руки Буратино):** Наверно, ты плохо подготовился к школе. Мускулы слабые, какие-то деревянные. Вот потому, наверно, ты и потерял свои волшебные мелки!

**Буратино:** А вот мы сейчас проверим, какие вы спортсмены. Я предлагаю очень интересные упражнения, которые тренируют не только мышцы, а еще наше внимание. Как только я скажу «раз-два-три!» – все ваши стулья превратятся в тренажеры. Если слово, которое я скажу, обозначает то, что ЛЕТАЕТ, вы все поднимете руки и подожмете ноги под своим стулом-тренажером. А если НЕ ЛЕТАЕТ – руки и ноги не надо поднимать!

*Игра «Летает – не летает».*

**1-я Ведущая:** А теперь, Буратино, позвони и узнай, все ли испытания мы прошли?

**Буратино:** Ой, и телефон куда-то пропал! Я его, наверно, потерял, так же, как и мелки. Только я не виноват!

**2-я Ведущая:** Тогда придется пойти на крайнюю меру!

*Обе ведущие берут Буратино и переворачивают его вверх ногами. Из карманов падают мелки и телефон (лучше взять игрушечный, чтобы не разбился).*

**1-я Ведущая:** Наконец-то нашли волшебные мелки! Смотри! Пиши, Буратино, на доске заветные слова: «До свиданья, детский сад!»

*Буратино выполняет. Звенит звонок.*

**Буратино:** Вы справились со всеми испытаниями и показали себя настоящими учениками.

В школу вы теперь идете,  
Просим не лениться,  
И желаю вам, ребята,  
Хорошо учиться! *(Убегает).*

**Обе Ведущие:** Этими добрыми волшебными словами вы, дорогие ребята, прощаетесь с детским садом!

*Прощальные стихи, поздравления.*

*Песня «До свиданья, детский сад».*

Желаем с легкостью учиться,  
Из класса в класс переступать,  
Но и любимый детский садик  
Мы просим вас не забывать!

*Слово для поздравления заведующей ДОУ.*

*Слово родительскому комитету.*

*Праздничное чаепитие.*



# Паровозик в школу

В. В. Хоменко, музыкальный руководитель,  
пос. Сингапай, Нефтеюганский р-н, Тюменская обл.

*В зал под музыку со смехом вбегают дети, становятся в круг и начинают считалку.*

**1-й ребенок:** На золотом...

**2-й:** Крыльце...

**3-й:** Сидели...

**Вместе:** Выходи, тебе водить!

**1-й:** Водить сегодня буду я.

**Все:** А почему ты?

**1-й:** А потому что!..

*В зал входит Ведущая.*

**Ведущая:** Ладно, не ссорьтесь, водить сегодня буду я. Раз-два-три-четыре-пять, я иду искать!

*Отворачивается, считает, в это время дети разбегаются по залу врассыпную.*

*Ведущая открывает глаза.*

— Не будем больше мы играть, сегодня будем детство провожать.

*Стихи – «переключка».*

*Песня о детском саде (по выбору).*

— Детство — это веселая пора, когда можно играть и играть, и играть... А во что вы любите играть больше всего? Давайте на прощание поиграем в веселый паровозик. А вот куда он нас привезет, мы угадаем потом. Хотите? Тогда занимайте места в своих вагончиках!

*Звучит мелодия песни В. Шаинского*

*«Голубой вагон».*

— Вот и первая станция! (Показывает на плакат с большой буквой «Ш»). Как эта станция может называться? Кто здесь может жить?

*Дети отвечают, называя слова, начинающиеся с этой буквы.*

*Появляется Старуха Шапокляк.*

*Игры, соревнования с персонажем.*

**Шапокляк:** Всё-то вы знаете! Даже как-то неинтересно. Но я все-таки попробую вас обмануть. Есть у меня вопросик на засыпку. Если не отгадаете, то щелчок получаете, договорились? Слушайте: росли четыре березы, на каждой березе — 4 большие ветки, на каждой ветке — 4 маленькие веточки. На каждой маленькой веточке — по 4 яблока. Сколько всего яблок? (Ответ: ни одного, на березе яблоки не растут). А вот вопросик для ваших умных родителей: может ли дождь идти два дня подряд? (Ответ: два дня подряд не бывает, между ними всегда ночь).

**Ведущая** (показывая на плакат): Следующая станция — на букву «К». Как можно назвать станцию? Кто может жить в этом месте?

*Появляется Карлсон.*

*Песня про Карлсона (возможна фонограмма).*

*Игры, соревнования с персонажем.*

— А еще на букву «К» называется самый известный детям путешественник и весельчак — Колобок. Вот посмотрите, какой он!

*Игра-соревнование «Веселые колобки» (катание мячей).*

*Дети занимают места. «Путевая» музыка.*

— Третья станция — на букву «О». На что похожа эта буква? Правильно, на обруч, на кольцо, на цифру «ноль»!

*Игры с цифрами. Загадки о числах, о счете.*

*Несложные арифметические и логические задачи.*

— А еще буква «О» похожа на веселый хоровод.

*Песня-хоровод «Мы за руки возьмемся».*

— А вот и четвертая станция — на букву «Л». Какое можно придумать название, которое бы начиналось с этой буквы? А кто может жить на этой станции?

*Дети отвечают.*

*Входит Лодырь с портфелем, зевает.*

*Игра со школьными принадлежностями.*

*Песня о школе.*

— Посмотрите, сколько у Лодыря двоек в портфеле. У хорошего ученика двоек вообще не бывает, потому что он любит учиться.

**Лодырь:** А мне учиться лень, такая скука сидеть за партой целый день. Рука устает писать, мне больше нравится поспать.

**Ведущая:** Эх ты, Лодырь! Как же, ребята, нам его образумить? Давайте ему расскажем, для чего нужно учиться.

*Дети читают стихи о школе, об обучении.*

**Лодырь:** Ладно, уговорили! Буду я прилежным учеником, но как же мне избавиться от этих двоек, ведь их у меня так много?

**Ведущая:** А наши дети тебе помогут, если правильно ответят на все вопросы.

**Лодырь:** Так и быть, вот какие вопросы мне задавали в школе, и я на них не ответил.



*Лодырь задает вопросы, дети отвечают. При каждом правильном ответе Лодырь выбрасывает двойку из портфеля.*

*В конце Лодырь благодарит всех.*

**Ведущая:** Теперь, мы надеемся, ты станешь настоящим учеником. Правда? Тогда мы дарим тебе книгу. Она поможет тебе всегда правильно отвечать на все вопросы.

*Лодырь благодарит всех и уходит.*

— А мы поедem дальше. Вот и пятая станция, ее название начинается на букву «А». Как можно назвать эту остановку? Кто может здесь поселиться?

*Дети отвечают.*

— Я тоже знаю очень важное для вас слово, которое начинается с буквы «А». Это «Азбука». И живут в ней разные буквы. Давайте мы их покажем.

*Игра-танец «Веселая азбука» – дети под ритмичную музыку изображают движениями разные буквы. (Можно исполнить песни И. Брайловской «Азбука» – стр. 29)*

*Игра «Сложи слово» (дети складывают слово «Азбука»). В течение всего праздника Ведущая после каждой станции вписывает в клеточки названия, которые придумали дети, и выделяет заглавные буквы. В конце праздника дети читают в кроссворде по заглавным буквам слово «ШКОЛА».*

**Ведущая:** Вот куда привез нас веселый паровозик. Из детства в школу – путь и грустный, и веселый. Но не надо унывать, мы вас будем в гости ждать!

*Прощальная песня.*

*Поздравления заведующей ДОУ, вручение дипломов и подарков, поздравление от родителей, общее чаепитие.*

## ШУТОЧНАЯ ИГРОВАЯ ПРОГРАММА КО ДНЮ СМЕХА

# Ералаш

В. В. Хоменко, музыкальный руководитель,  
пос. Сингапай, Нефтеюганский р-н, Тюменская обл.

*Под мелодию песни В. Шаинского «Улыбка» дети со смехом входят или вбегают в зал, усаживаются на места. Появляются двое Ведущих – клоуны Фома и Ерема.*

**Фома:** Девчонки и мальчишки!

**Ерема:** А также их родители!..

**Вместе:** Веселую программу увидеть не хотите ли?

**Фома:** Веселую программу детсад покажет наш.

**Ерема:** Смешную, музыкальную, с названием...

**Вместе:** Е-ра-лаш!

*Звучит музыкальная заставка к киножурналу «Ералаш».*

**Ерема:** Для начала давайте поздороваемся!

**Фома:** А зачем? И так пойдет!

**Ерема:** А вдруг не пойдет?

Правда, ребята?

Придумано кем-то

просто и мудро

При встрече здороваться:

«Доброе утро!»

**Фома:** Скучно это как-то! Мне от этого «здрасьте» ни холодно, ни жарко.

**Ерема:** Ребята, а давайте так поздороваемся, чтобы у Фомы улучшилось настроение!

*Дети громко и весело приветствуют Ведущих.*

**Фома:** Ой, кажется, на душе потеплело. Как все-таки хорошо здороваться. Но чтобы сделать наше приветствие еще веселее, представьте, что на наш праздник Ералаш пришли... Коровы! Как бы они поздоровались с нами? (*Здесь и далее дети отвечают звукоподражанием.*)

**Ерема:** А если бы это были маленькие собачки? Или кошечки?

**Фома:** А еще лучше... лягушата!

**Фома:** Вот! Совсем другое дело! Можно праздник продолжать. А вы любите играть? Прошу тех, кто любит играть, хлопнуть один раз в ладоши. А кто любит мультики смотреть, тоже хлопните один раз! (*Здесь и далее дети выполняют и отвечают.*)

**Ерема:** А кто любит кушать пирожные, топните один раз! А кто любит купаться? А кто любит баловаться? А кто любит груши? А кто не моет уши?

**Фома:** А теперь мне ответят только девочки. В какие игры они играют? (*Девочки отвечают.*)

**Ерема:** А мне скажут мальчики, какие они любят игры? (*Мальчики отвечают.*)

**Фома:** Вот сейчас мы возьмем и перепутаем все ваши игры. Пусть девочки играют как мальчики, а мальчики играют в игры девочек. И посмотрим, что из этого получится!

*Игра «Классы» для мальчиков – мальчики должны на одной ножке перепрыгивать через палки на полу, не задев их ногой.*

*Игра в футбол для девочек – девочки ногой ведут мяч и забивают его в ворота.*

**Фома:** Вот потеха так потеха!

**Ерема:** Получился настоящий Ералаш!





**Фома:** Все-таки лучше, когда все ребяташки играют вместе. Правда, ребята? И я предлагаю в нашем Ералаше играть вместе, заодно выясним, какие вы умненькие и веселенькие.

*Игра на воображение и на соображение: дети слушают шуточный текст и выполняют движения по тексту.*

**Фома:**

Эй, девчонки, руки шире,  
Сядем на пол, как в квартире.  
А теперь все дружно встали,  
Руки к поясу убрали,  
Шаг всем вправо,  
Шаг всем влево,  
Все вы словно королевы!

**Ерема:** Эй, мальчишки,  
ноги скрестим

И попрыгаем на месте,  
А руками вверх и вниз,  
Всем похлопаем на бис,  
А потом чихните дружно!  
А теперь смеяться нужно!

**Фома:** А теперь

на плечи руки,  
Чтобы ни тоски, ни скуки,  
Ногу правую вперед,  
А потом наоборот!

**Ерема:** Дружно на пол  
все присели,

Покрутились, встали, сели,  
Будто мы на карусели!

**Фома:** А сейчас

команду слушай:  
Ухватить себя за уши,  
И наружу языки,  
И пошире локотки,  
А после дружно вместе  
Попрыгали на месте!

**Ерема:** Ну, настоящие обезьянки получились! Тогда я хочу угостить вас бананами.

*Игра-соревнование «Собери бананы». Можно играть двумя командами или срывать бананы с завязанными глазами.*

**Фома:** Тебе хорошо, ты любишь бананы!

**Ерема:** А чего же ты хочешь?

**Фома (поет):** А мне летать,  
а мне летать, а мне летать охота!

**Ерема:** Тогда ты должен знать, что летает, а что не летает.

*Игра «Летает – не летает»: клоуны по очереди называют предметы, дети должны поднимать руки, если названный предмет летает.*

**Ерема:** Ну, это дело поправимое, хочешь летать – летай, если сможешь.

*Ерема дает Фоме стул, тот становится на стул и «пытается полететь», но падает.*

**Ерема:** Ну что, полетал? Это потому, что ты не знаешь, как надо летать. Ребята, на чем полетел Винни-Пух за медом? Правильно, на воздушном шарике. Только тебе, такому большому, надо много шариков.

**Фома:** А где же я возьму столько шариков?

**Ерема:** А тебе помогут дети. Ребята, вы знаете, как надо надувать шарики? Давайте потренируемся! *(Дети дуют, имитируют надувание шарика, в это время в зал влетает множество шаров).*

**Фома:** Как много шариков! Один, пять, восемь... *(путается в счете).*

**Ерема:** Ты что-то не так считаешь. Надо правильно. Давайте вместе правильно сосчитаем все шарики для моего друга. *(Дети считают шарики, которые по очереди поднимают клоуны).*

**Фома:** Спасибо, что подарили мне столько шариков, я не жадный и с удовольствием с вами поделюсь: девочкам подарю все красные шарики, а мальчикам – синие.

*Игра «Соберись в кружок»: дети собирают круг из красных и синих шариков, поднимая шарики вверх.*

**Ерема:** Ну вот, Фома, мы твое желание выполнили. А мое еще нет.

**Фома:** А какое у тебя желание?

**Ерема:** Подремать у речки на песке с удочкой в руке.

**Фома:** Ты любишь рыбалку? Вот скукотища-то, сидишь целый день, как пень, и на удочку глядишь.

**Ерема:** А вы, ребята, когда-нибудь ходили на рыбалку? Тогда вы меня понимаете и сейчас со мной поиграете.

*Игра «Рыбалка».*

**Фома:** Мы с тобой свои желания выполнили. А вот желания детей – еще нет. Ребята, чего вы сегодня желаете? О чем вы часто мечтаете? *(Дети отвечают).* Да! Из вашего крика я понял одно: ваше желание сладкое и вкусное. И зовется конфетами. Где-то у меня завалилась одна конфетка. Будете?

**Ерема:** Кто же такуюгодает? Тем более одной конфеткой. Так делать нельзя!

**Фома:** Сегодня все можно, ведь сегодня Ералаш. Пусть получит конфетку тот, про кого я скажу. *(Описывает свой внешний вид).*

**Ерема:** Мне кажется, такого среди нас нет, кроме тебя, конечно. Вот хитрец, ты ведь про себя рассказал!

**Фома:** Значит, мне и съесть конфету!

**Ерема:** А где ты взял эту конфету? Может, там еще есть конфеты?

**Фома:** Да! Там много их лежит. Только тогда их получите, когда выполните шуточное задание. Сможете?

*Игра «У оленя дом большой».*

*Каждое слово должно иллюстрироваться движением.*

«У оленя дом большой,  
он глядит в свое окошко.  
Заяц по лесу бежит,  
в двери к нам стучит.  
Тук-тук, дверь открой,  
там в лесу охотник злой!  
Дверь быстрее открывай,  
лапу подавай!»

*С каждым разом слова произносятся быстрее, темп движений также ускоряется.*



**Фома:** Вы меня так развеселили, что я хочу с вами потанцевать!

*Общий танец по выбору.  
Фома вносит угощение.*

**Фома:** Дети, не стесняйтесь, чаще улыбайтесь!

**Ерема:** И веселыми такими вечно оставайтесь!

*Общая песня на мелодию*

*«Улыбки» Шаинского:*

Эту песню знают все вокруг,  
И поют ее и взрослые, и дети,  
Потому что с песенкой такой  
Интересней жить, друзья,  
на белом свете!

*Припев:* Вот поэтому в конце  
Мы слова напомним те,  
Что знакомы вам  
из песни, без ошибки:

«С голубого ручейка  
Начинается река,  
Ну а дружба  
начинается с улыбки!»

*(Последние 4 строки припева  
исполняются 2 раза).*

*Ведущие угощают детей,  
затем прощаются и уходят.  
По окончании праздника  
общее чаепитие.*

## СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ВСЕХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП

# Масленица

Ю. В. Лебедева, музыкальный руководитель  
ГДОУ №24, Красногвардейский р-н, Санкт-Петербург

*Праздник проводится на открытом воздухе. Все дети встают полукругом. Под русскую народную мелодию появляются двое Скоморохов.*

**1-й Скоморох:** Бояре и боярыни!

**2-й:** Судари и сударыни!

**1-й:** К нам на праздник поспешите!

**2-й:** С нами спойте и спляшите!

**Ведущий:** Что за праздник?

**1-й Скоморох:** Не слыхали о нем разве?

Будет праздник здесь большой,  
Встретятся Зима с Весной!

**2-й:** Зиму песнями проводим,  
Спляшем с нею в хороводе!  
А Весну весельем встретим,  
Словом ласковым приветим!

**Ведущий:** Как же к нам Весна придет?

Разве по снегу дойдет?  
Нет, напутали вы что-то!

**Скоморохи:** А скажите, вам охота  
Встречу эту увидеть?

**Дети (хором):** Да!

**1-й Скоморох:** Что ж, тогда придется звать  
Масленицу-Прасковью!

**2-й:** Потому что только с нею,  
Встреча эта состоится!  
Кто-то там на тройке мчится!

*Под музыку на «лошадях» въезжает Зима.*

**Зима:** Здравствуйте, народ честной!

День сегодня не простой,  
Я пришла проститься с вами!  
Над полями, над лесами  
Долго я была хозяйкой,  
Теплой, белою фуфайкой  
Землю-мать укрыть старалась.  
Вся природа окуналась

В белоснежный мой наряд  
Все три месяца подряд.  
Не боялись меня дети,  
Не пугал их снег и ветер,  
На коньках, на лыжах, санках,  
В шубах, варежках и шапках  
На морозе веселились  
И домой не торопились!  
Как могла, я вам служила,  
Праздник дивный подарила  
С разноцветными огнями,  
С елкой, конфетти, шарами!  
Время быстро пролетело,  
Я заметить не успела,  
Что закончен мой черед,  
Вслед за мной Весна идет!

**1-й Скоморох:** погоди, Зима, прощаться  
И с народом расставаться!  
Мы хотим с тобой сплясать,  
Песни спеть и поиграть!

*Далее все дети расходятся по своим участкам на территории детского сада со своими воспитателями. Скоморохи и Зима ходят от одной группы детей к другой, проводятся различные фольклорные игры по возрасту детей.*

*Например, игра для старшего возраста – «Метелица».*

**Ход игры:** играющие встают парами в круг. Игроки в каждой паре стоят друг к другу боком, сцепившись руками под локоть, кружатся под песню:

Метелица, метелица,  
Снег по полю стелется!  
Кто кружится, вертится,  
Тот заметелится!

*Песня повторяется до тех пор, пока играющие кружатся. Побеждает пара, которая кружится дольше всех.*





*Дети возвращаются на площадку перед детским садом.*

**Скоморохи (Зиме):** Так негоже уходить!

Надо детям подарить  
На прощание подарки,  
Чтобы было вкусно, сладко!

**Зима:** Чем могу вас угостить,

На прощанье одарить?  
Разве снегом или льдом,  
Холодом, но не теплом!

**1-й Скоморох:** Прикажи нести блины,

Что румяны, масляны!  
Ты, видать, обряд забыла!  
На Руси законом было:  
Щедро зиму провожать,  
Всех блинами угощать!

**2-й:** И аж целую неделю  
Масленицу-Прасковою  
Прославлять и величать,  
Не грустить и не скучать!

**Зима:** Будь по-вашему, друзья!

Тот обычай знаю я.  
Символ праздника несите,  
Масленицу покажите!

*Под русскую народную мелодию выносят блины и чучело Масленицы.*

**Зима:** И такой обычай есть:

Надо Масленицу сжечь,  
Чтоб Весна, моя сестра,  
Все тепло того костра  
Всей душою ощутила,  
К нам на праздник поспешила!

**Скоморохи (вместе):** Зазывай, народ, Весну,  
Синеоку и красну!

*Все вместе поют песню о Весне.*

*Можно позвать Весну закличкой, например:*

Жаворонушки-полетовушки!

Прилетите к нам,  
Весну красную,  
Весну ясную,  
Принесите нам!

*Под музыку появляется Весна.*

**Весна (Зиме):** Здравствуй, милая сестра!

Тебе на смену я пришла!

**Зима:** Здравствуй, милая Весна!

Домой, на север мне пора!

**Весна:** Ты, сестрица, не спеши,

Со мной «Весняночку» спляши!

*Зима и Весна танцуют. Дети под музыку водят хоровод с перестроениями.*

**Зима:** Прощайте, люди, и простите!

На Зиму зла вы не держите!

Желаю вам добра и света!

И лишь тепла весной и летом!

**1-й Скоморох:** Зима прощенья попросила.

Конечно, ведь законом было

Друг другу в пояс поклониться,

С кем поругались – помириться!

**2-й:** Обиду в сердце не таить,

И боль, и слезы всем простить!

**Зима:** В свои права, Весна, вступай!

Природой править начинай!

*Под музыку Зима уходит, дети расходятся по участкам своих групп. Начинаются игры, выносятся батут для прыжков, все едят блины.*

*Затем вместе с Весной дети и воспитатели возвращаются в детский сад.*

*Во время праздника дети, по возможности, не потеют, так как праздник проводится на открытом воздухе.*

*Кроме того, при сжигании чучела Масленицы необходимо соблюдать правила безопасности. ||*

## Летняя педагогическая академия в Москве

Научно-методический центр Фонда «Академия Микрокосмос» при содействии Педагогического общества России проводит в Москве 3-й летний семинар для учителей музыки, музыкальных руководителей, преподавателей сольфеджио, детских психологов

### «Учусь творить. Уроки музицирования» Орфовские традиции в России

♦ 4–9 июня 2007 г. (1-я ступень) ♦ 11–16 июня 2007 г. (2-я ступень) ♦ 18–23 июня 2007 г. (3-я ступень)

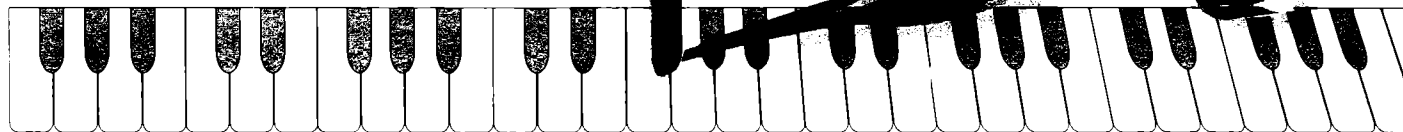
#### Семинар проводят:

**Тютюнникова Татьяна Эдуардовна**, автор программы «Элементарное музицирование с дошкольниками», лауреат премии «Грант Москвы», кандидат искусствоведения

**Буренина Анна Иосифовна**, автор программы по ритмопластике «Ритмическая мозаика», кандидат педагогических наук

**Рокитянская Татьяна Анатольевна**, автор программы «Каждый ребенок — музыкант», лауреат конкурса «Учитель года», заслуженный учитель России

Справки и предварительная запись по телефонам: вечером с 19–22 ч., Тютюнникова Т. Э. (495) 159–9890 (д); Рокитянская Т. А. (495) 290–4667 (д). Размещение в Москве самостоятельно. Стоимость недельного обучения 3000 р. Оплата наличными на месте и по безналичному расчету. Количество мест в группе ограничено. Подробная информация: WWW.ORFF.RU



# В нашем садике

Музыка А. Базя, слова Аси Гордиенко

**Оживленно**



5  
1. Как цве - ты под сол - ныш - ком, рас - тем мы в лю - би-мом са - ди -

11  
ке сво - ем. На пло - щад-ке на - шей мы по - ём и пля - шем,

17  
ве - се-ло мы в са - ди - ке жи - вем! вем!

1, 2, 3. 4.

*mf* *tr* *mf* *rit.*

1. Как цветы под солнышком, растем  
Мы в любимом садике своем.  
На площадке нашей  
Мы поем и пляшем,  
Весело мы в садике живем!

2. Зайчиками пробегают дни,  
В окнах зажигаются огни.  
В садике нас учат  
Все узнать получше,  
Иногда про садик видим сны!

3. А когда все дружно подрастем,  
В школу обязательно пойдём.  
Садик не забудем,  
Долго помнить будем,  
И вот эту песенку споём!

4. Как цветы под солнышком, растем  
Мы в любимом садике своем.  
На площадке нашей  
Мы поем и пляшем,  
Весело мы в садике живем!



# Веселый дом


Музыка А. Базя, слова И. Белоусова

Задорно, весело



1. Сю - да на це - лый

6



день при - дут, здесь друж - но, ве - се - ло жи - вут смеш - ны - е ре - бя - тиш - ки, На -

11

Припев:



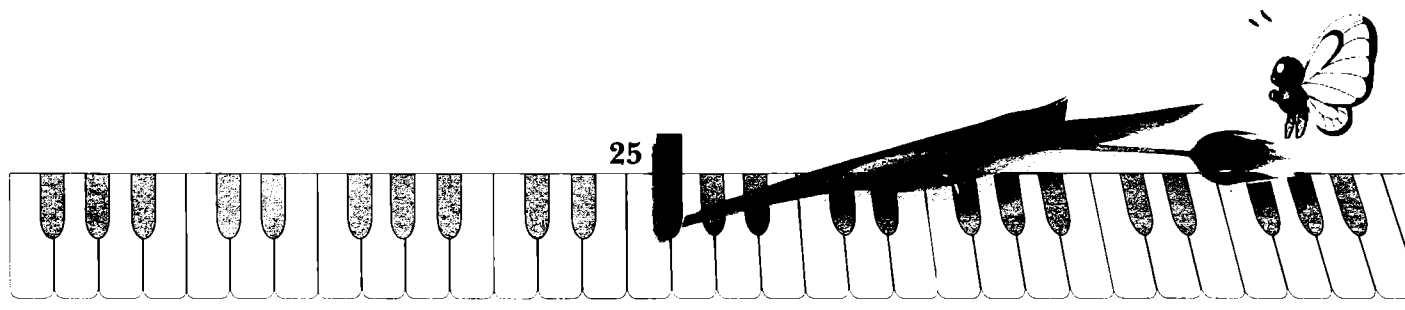
та - лоч - ки и Миш - ки! Дет - ский сад, дет - ский сад, наш ве - се - лый

16

1, 2, 3.



дом! До че - го же ра - дост - но нам жи - вет - ся в нем!



1. Сюда на целый день придут,  
Здесь дружно, весело живут  
Смешные ребяташки,  
Наталочки и Мишки!

**Припев:** Детский сад, детский сад,  
Наш веселый дом!  
До чего же радостно  
Нам живется в нем!

2. У нас игрушек целый воз,  
Строитель, куклы, паровоз,  
Есть даже самолеты –  
Мы будем все пилоты!

**Припев.**

3. Мы любим петь и танцевать,  
Мы научились рисовать  
Лошадок, зайцев, кошек  
И домик в сто окошек!

**Припев.**

## До свиданья, детский сад!

Музыка Г. Ребровой, слова Ю. Михайленко

Умеренно. С любовью

1. В сев-тяб-



10

ре зво - нок ве - се - лый по - зо - вет впер - вы - е нас. Мы вой - дем в боль -



19

**Припев:**

шу - ю шко - лу и про - стор - ный, свет - лый класс. До сви - дань - я,



27

до сви - дань - я, наш лю - би - мый дет - ский сад! Ты се - год - ня



35

1. про-во-жа-ешь в пер-вый класс сво-их ре-бяч! 2. На-у // 3. В школе



43

мы у-чить-ся бу-дем, про-чи-та-ем мно-го книг и всег-



51

Припев:

да мы пом-нить бу-дем вос-пи-та-те-лей сво-их. До сви-



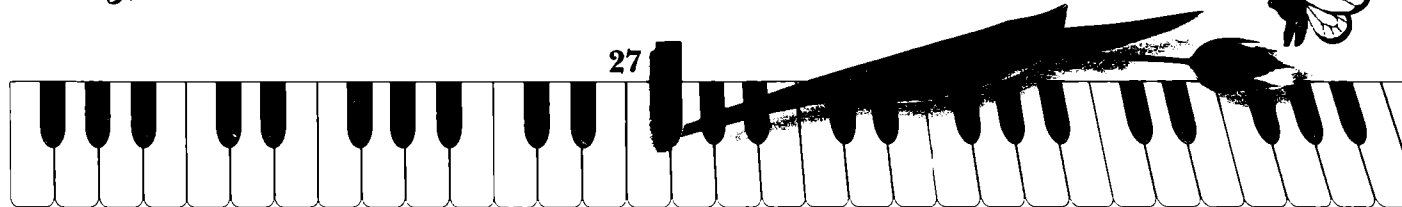
59

дань-я, до сви-дань-я, наш лю-би-мый дет-ский сад! Ты се-



67

год-ня про-во-жа-ешь в пер-вый класс сво-их ре-бяч!



1. В сентябре звонок веселый  
Позовет впервые нас.  
Мы войдем в большую школу  
И просторный, светлый класс.

**Припев:** До свиданья, до свиданья,  
Наш любимый детский сад!  
Ты сегодня провожаешь  
В первый класс своих ребят!

2. Научил ты нас трудиться,  
Песни, музыку любить,  
Нашей Родиной гордиться,  
Верной дружбой дорожить.

**Припев.**  
3. В школе мы учиться будем,  
Прочитаем много книг,  
И всегда мы помнить будем  
Воспитателей своих!

**Припев.**

## СТИХИ В НОМЕР

### Прогнозы кота Бимки

Кто в семье у нас любим?  
Рыжий кот по кличке Бим.  
И скажу вам без прикрас:  
Самый главный он у нас.  
Ходит он на задних лапках  
Мягко так, как будто в тапках,  
И танцует вальс-бостон,  
Когда рыбку просит он.  
Он команды любит слушать,  
Больше всех, конечно: «Кушать!»  
Любит блюда из картошки,  
А сметану ест из ложки.  
Бимка прячет нос — понятно:  
Завтра будет неприятно,  
Дождик, сырость, мокрота —  
Вот такой прогноз кота.

Если лапкой моет нос —  
У него другой прогноз:  
Значит, гости на порог —  
Подавай скорей пирог!  
Как поссоримся, бывает,  
Очень он переживает.  
Бимку я легко прощаю,  
Сыром вкусным угощаю  
И обиды не держу,  
Потому что с ним дружу.  
Иногда прошу у киски  
Я прощенья по-английски.  
Мы поссорились, мы в ссоре:  
«Очень жаль мне, I am sorry.  
Бим, не дуйся, don't be sulky.  
Мне ведь тоже очень жалко.  
Don't be sulky, don't be sulky,  
Поиграем лучше в салки». Г. Горбачева, *Нальчик*

## Предлагаем новое издание

Новый выпуск альманаха «Аничков мост: вчера, сегодня, завтра» (№3)

Тема номера — «Музыкальные минутки для малышей»

Сборник включает новые материалы по музыкальному воспитанию детей 2–4 лет. Альманах представляет лучшие разработки из опыта работы известных педагогов: И. Пономаревой, М. Карпушиной, З. Качаевой и др. Песни-игры, пляски-игры, развлечения и небольшие инсценировки помогут интересно организовать работу с детьми младшего возраста.



# Азбука

Музыка И. Брайловской (Головенциц), слова Б. Заходера

**Allegro**

1. Три - дцать три род - ных сест - ри - цы, пи - са - ных кра - са - ви - цы



*rit. legato*

7 на од - ной жи - вут стра - ни - це, а по - всю - ду сла - вят - ся! К вам о - ни сей -



12 час спе - шат, сла - ны - е сест - ри - цы, о - чень про - сят всех ре - бят



*Fine a tempo*

17 с ни - ми по - дру - жить - ся! А, Б, В, Г, Д, Е, Ж - при - ска - ка - ли




22



на е - же! З, И, К, Л, М, Н, О - друж - но вы - лез -

26



ли в ок - но. П, Р, С, Т, У, Ф, Х - о - сед - ла - ли

30

*da capo al Fine*



пе - ту - ха. Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я - вот и все мо - и друзь - я!

1. Тридцать три родных сестрицы,  
Писаных красавицы,  
На одной живут странице,  
А повсюду славятся!  
К вам они сейчас спешат,  
Славные сестрицы,  
Очень просят всех ребят  
С ними подружиться!  
А, Б, В, Г, Д, Е, Ж -  
Прискакали на еже!  
З, И, К, Л, М, Н, О -  
Дружно вылезли в окно!

П, Р, С, Т, У, Ф, Х -  
Оседлали петуха.  
Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я -  
Вот и все мои друзья!

2. Тридцать три родных сестрицы,  
Писаных красавицы,  
На одной живут странице,  
А повсюду славятся!  
Познакомьтесь с ними, дети!  
Вот они стоят рядком.  
Очень плохо жить на свете  
Тем, кто с ними не знаком!

## Скоро • Скоро • Скоро

### ДАЙДЖЕСТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ПРАЗДНИКУ «ВЫПУСК ДЕТЕЙ В ШКОЛУ».

В сборник включены лучшие сценарии, песни, танцы, стихи, инсценировки к выпускному празднику, которые были напечатаны в журнале «Музыкальная палитра».

«Музыкальная палитра» на тему „Скоро в школу“ выйдет в свет в феврале 2007 года

С заказами обращаться в адрес редакции







# Пальчиковые игры

Т. В. Мохнаткина,  
г. Трехгорный, Челябинская обл.

## 1. Превращение

Я люблю свои ладошки...  
(потереть ладони друг о друга)



Мы похлопаем немножко,  
(хлопки)



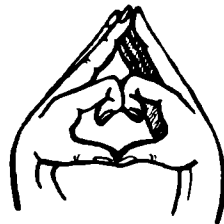
Поздороваемся дружно,  
(пальцы рук прикасаются друг к другу: первый к первому, второй ко второму и т.д.)



Вместе музыке послушим.  
(пальцы рук вытянуты прямо, крепко опираясь на подушечки)



Указательный уходит,  
(указательные пальцы обеих рук согнуть внутрь)



Безымянный вдруг исчез,  
(то же - безымянные пальцы)

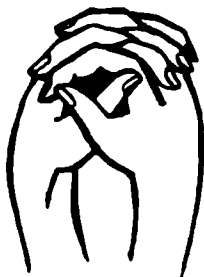


И высокий купол храма  
Вырастает до небес!  
(руки поднять над головой)



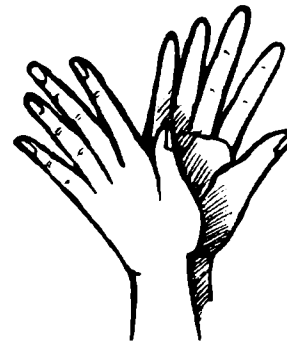
## 2. Загадка

На пеньке лежит комок,  
(руки закрыты в «замок»)



Это - маленький зверек,  
(заглядываем внутрь кулачка, как бы пытаемся рассмотреть)

Он колючки раскрывает,  
(разгибаем пальцы вперед)

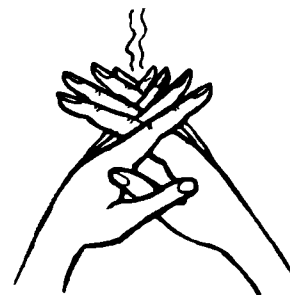


Очень широко зевает,  
(ладони расходятся в противоположные стороны)



Умывает мордочку (мыть руки или потереть ладони)

И ерошит челочку.  
(пошевелит пальцами скрещенных ладоней)



Посчитаем все иголочки, (щелчки в воздух разными пальцами обеих рук)



Быстро спрячемся под елку!  
(спрятать руки за спину)





### 3. Мячик и яблоко

Я на левую ладошку (показать ладонь)

Круглый мячик положу, (кулак правой руки положить на левую ладонь)



Покаваю, поваляю, (поводить кулаком по ладони)

Под грибочком посижу. (прикрыть кулак левой ладонью)



Ну, а в правую ладошку (показать ладонь)

Красно яблочко возьму, (кулак левой руки положить на правую ладонь)

Покусую, пощипаю, (щипать и мять кулак)

Поваляю и умну! (крутим кулак правой руки, «сдаем» все)

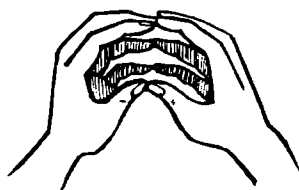
Примечание: для развития как праворуких, так и леворуких детей, можно сменять ладони, в которые берут мячик и яблоко. Дети любят играть в эту игру парами, сидя лицом друг к другу (замечу, что это довольно сложно, так как даже свою правую и левую руки они часто путают). Иногда они приносят мяч или яблоко, тогда игра становится забавнее.

### 4. Кукушата

Я малышка-кукушонок, (подушечки всех пальцев «здороваются» по очереди с большим)



Сшил братишке капюшон. (соединяем пальцы ладоней в широкий «купол»)



Он примерил – (левая ладонь накрывает правый кулак)



Как прекрасно! (большие пальцы выходят из кулачка)



Я примерил – (правая ладонь накрывает левый кулак)

Хорошо! (большие пальцы выходят из кулачка)

Мы надули («раздвигаем» купол)



И свернули, («собираем» купол)

Вновь надули, («раздвигаем» купол)

Повернули, (подняли купол над головой)



Дождь покапал (трясем кистями рук над головой)

И прошел! (спрятать руки за спину)



### 5. Шипящие

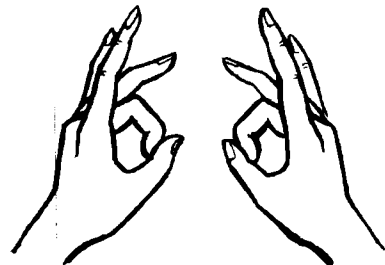
Эти стихи также хорошо подходят для скороговорок.

а) Цапля сильно щиплет щуку, (каждый палец одной руки цепляет тот же палец другой руки с поворотом)

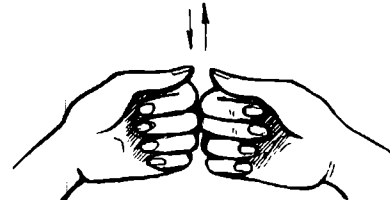
Чисто блещет чешуя, (тереть ногти пальцев, перемещая кисти рук)



В камышах – лягушка с мухой, (щелчки разными пальцами обеих рук одновременно)



И шуршит, шипит змея: «ш-ш-ш!...» (потереть кулаки друг о друга)



Полезная форма работы с этим стишком – проговаривание про себя, прислушиваясь к звукам, которые издадут ладони, ногти, кулачки.

б) Щука щиплет щавелек, Пьет ромашковый чаек, Жаба в камышах сидит, Жирно кожаца блестит.

Для детей и родителей задание – придумать свои варианты «шуршания».



# Найди свою Матрешку!

Мелодия русской народной песни, композиция и описание движений  
И. Косолаповой



1. Светит месяц, светит ясный,  
Светит полная луна.  
Три сестрицы, три Матрешки  
Танцевать пришли сюда.

2. Светит месяц, светит ясный,  
Светит полная луна,  
Дарья, Марья, Акулина  
Танцевать пришли сюда.

В игре участвуют три девочки-Матрешки с трещотками в руках и в косыночках разного цвета на головах, и 12–15 детей с деревянными ложками. Матрешки стоят в разных частях зала. За каждой – 4–5 детей.

## Фигура 1 (под пение первого куплета)

- 1 такт: все выполняют «пружинку» с поворотом, одновременно ударяют ложками и трещотками.
- 2 такт: поворачивают корпус в начальное положение.
- 3 такт: снова «пружинка» с поворотом в другую сторону.
- 4 такт: корпус прямо.
- 5–8 такты: движения повторяются.
- 9–16 такты: все дети кружатся на месте, топая и стуча ложками и трещотками, поднятыми над головой.

На вариацию все ходят по залу танцевальным шагом (руки с ложками за спиной).

На окончание музыки Матрешки встают в центре зала спиной друг к другу.

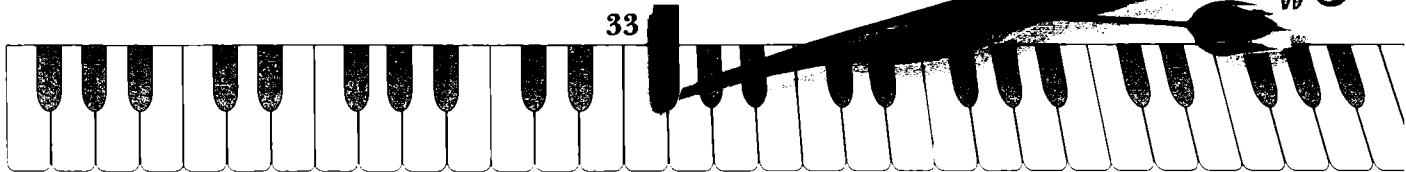
Дети образуют круг вокруг них.

## Фигура 2 (под пение второго куплета)

- 1–4 такты: Матрешки выполняют «пружинку» с поворотом. Дети движутся к Матрешкам (в центр) дробным шагом и на окончание музыкальной фразы на слово «ясный» стучат ложками на первую долю такта.
- 5–8 такты: дети отходят назад и также в конце фразы выполняют стук ложками на первую долю такта.
- 9–16 такты: все кружатся на месте, топая и стуча ложками и трещотками, поднятыми над головой. На вариацию все ходят по залу танцевальным шагом.

С окончанием музыки Матрешки встают на то место, где их застали последние звуки музыки.

Дети по цвету косынки ищут свою Матрешку и встают вокруг нее. Выигрывает та команда, которая быстрее собралась у Матрешки.





*Дорогие читатели!*

**Вы можете заказать перечисленные ниже выпуски журнала «Музыкальная палитра».**  
**Редакция высылает журналы в количестве не менее трех экземпляров**

Год	№	Тема номера
2000	2	осень, народное творчество.
2006	4	осенние развлечения, музыкальные сказки, песни, танцы.
	6	сценарии к 8 Марта, 23 февраля, песни, танцы.

*Заказы высылать по адресу: 194358, Санкт-Петербург, а/я 65, А. И. Бурениной  
Тел.: (812) 597-0031, 597-0032; e-mail: zakaz@muspalitra.ru*

### **Вы также можете заказать:**

- «МУЗЫКАЛЬНЫЕ СКАЗКИ» – сценарии театрализованных представлений с нотами.
- «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РИТМИКА» Т. Суворовой, выпуски 1–4, сборники танцев и упражнений для дошкольников. Заказы высылать по адресу: 199406, а/я 8, Т. И. Суворовой.
- «ДЕТСКИЙ САД НАШ ДОРОГОЙ» И. Пономаревой; выпуск 1 – Песни для проведения с детьми праздников и развлечений; выпуск 2 – Песни-картинки (к каждому сборнику прилагается запись песен на аудиокассете или CD).
- «СКАЗОЧНАЯ КАРУСЕЛЬ» – сборник песен для детей младшего возраста композитора Е. Зарицкой (прилагается запись песен с караоке на CD или аудиокассете).
- «У НАШЕГО ДВОРА НЕТ ВЕСЕЛЬЯ КОНЦА!» – сборник сценариев фольклорных праздников и развлечений. Составитель Д. А. Рытов (прилагается музыка на аудиокассете или CD).
- «ИГРАЕМ В ТЕАТР» – видеофильм (видеозапись музыкальных сказок в исполнении дошкольников – из опыта работы).
- «МУЗЫКА ДЛЯ ТОРЖЕСТВЕННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ПРАЗДНИКОВ» – аудиокассета или CD (в сборник вошли: Гимн России, Гимн Великому городу, Гаудеамус, Олимпийский гимн, Туш и др. Всего 38 записей).
- «НОВОГОДНЯЯ ПАЛИТРА» – лучшие сценарии, сценки, песни и др. для проведения новогодних праздников (избранное из журнала «Музыкальная палитра» 2000–2004 гг.).
- «СКАЗКА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА» – альманах «Аничков мост: вчера, сегодня, завтра» – материалы по сказкотерапии, музыкальные сказки, песни, стихи и многое другое.
- «КОММУНИКАТИВНЫЕ ТАНЦЫ–ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ». Учебно-методическое пособие, адресованное музыкальным руководителям, воспитателям ДОУ, учителям начальных классов, педагогам дополнительного образования. Пособие включает брошюру и аудиокассету с записью музыки (или CD).
- АУДИОКАССЕТЫ (CD): «Танцевальная музыка» (классическая и народная), «Священная война», «Весенняя палитра», «Новогодняя палитра», «Музыка для театрализованной деятельности» (вып. 1 и 2).
- «ПРАЗДНИК ГОРОДА» – включает песни о Родине, Москве и Санкт-Петербурге, а также много танцев и игр для дошкольников и младших школьников.
- Методическое пособие по творческому музицированию «БИМ! БАМ! БОМ!» Т. Тютюнниковой (Выпуск 1. ИГРЫ ЗВУКАМИ).
- Программу по ритмической пластике «РИТМИЧЕСКАЯ МОЗАИКА» А. И. Бурениной (с аудиокассетами или CD, видеофильмом).
- Программу по музыкально-ритмическому воспитанию для детей раннего и младшего возраста «ТОП-ХЛОП, МАЛЫШИ!» (музыка на аудиокассете или CD).
- Методическое пособие по театрализованной деятельности «ТЕАТР ВСЕВОЗМОЖНОГО» А. И. Бурениной (музыка на двух аудиокассетах или CD).

*Перечисленные материалы, а также другие учебно-методические пособия вы можете заказать по адресу:  
194358, Санкт-Петербург, а/я 65. Тел. (812) 597-0031, 597-0032*

*В Москве данные материалы вы можете приобрести в центре «Детство»:  
Москва, Ивановская ул., 34, тел. (495) 976-6533. Для писем: 125130, Москва, а/я 24.*

**Подписка на журнал «Музыкальная палитра» оформляется по каталогу «Роспечати»**

**Продолжается подписка на следующее полугодие**

## ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Мастерская по изготовлению театральных костюмов поздравляет Вас с наступлением Нового года!

Желаем Вам в этом году всего самого хорошего: здоровья, удачи, счастья и успехов во всем. Искренне благодарим наших клиентов и приглашаем всех к сотрудничеству.

Нашими заказчиками уже стали сотни детских дошкольных организаций и десятки Домов Творчества по всей России.

## *Весеннее спецпредложение*

(см. фото на двух последних страницах журнала).

Мы подобрали костюмы, наиболее популярные в прошлые годы в период проведения весенних праздников. В коллекцию включены как полные костюмы, так и характерные детали — решайте, что вам подходит больше. Скидка на представленные «весенние» модели составляет 23%.

**Для того, чтобы оформить заказ, Вам необходимо:**

- 1 Заполнить «бланк заказа» (см. на обороте).
- 2 Связаться с нами по телефонам (812) 590 9523 или (812) 982 3304 до 20 февраля 2007 г. (уточнить условия оплаты и поставки).
- 3 Прислать нам по факсу (812) 590 9523 заполненный бланк. Если нет возможности послать нам заказ по факсу, продиктуйте его по телефону (812) 590 9523 или (812) 982 3304.  
**НЕ ОТПРАВЛЯЙТЕ БЛАНК ЗАКАЗА ПО ПОЧТЕ!** Он может прийти слишком поздно, и мы не сможем изготовить костюмы со скидкой.
- 4 Оплату можно производить по счету (безналичный расчет) или по квитанции в Сбербанке (наличными деньгами) до 15 марта 2007 г. Счет или квитанцию Вы получаете после уточнения условий оплаты и поставки по телефону (см. п.2)

Обращаем Ваше внимание, что цены СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЯ действительны лишь при условии оформления заказа до **20 февраля 2007 г.** Мы гарантируем отправку почтой до **30 марта 2007 г.** всех иногородних заказов, поступивших к нам до **20 февраля 2007 г.** и полностью оплаченных до **15 марта 2007 г.** Доставка заказов по почте осуществляется за счет нашей мастерской. Срок доставки в Ваш регион можно узнать на Вашем почтовом отделении.

Кроме того, мы принимаем заказы на разработку и изготовление танцевальных костюмов на основе купальников и трико, так же можно заказывать костюмы для гимнастики. В любом случае Вы можете рассчитывать на индивидуальный подход. Гибкие формы оплаты, система скидок, большое разнообразие моделей, опыт разработки новых костюмов даже для удалённых клиентов — всё это позволяет нам удовлетворить самые разнообразные запросы наших заказчиков. Самая большая радость для нас, когда наши заказчики занимают первые места на конкурсах и соревнованиях, ведь костюмы играют в этих победах далеко не последнюю роль.

**Будем рады видеть Вас в числе наших друзей!**

# ЗАКАЗ

Наименование организации \_\_\_\_\_

ФИО руководителя \_\_\_\_\_

Адрес, индекс, ФИО получателя посылки \_\_\_\_\_

Телефоны \_\_\_\_\_

## СПИСОК КОСТЮМОВ ВЕСЕННЕГО СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЯ

(не все костюмы из списка представлены на листовке, их можно увидеть на сайте [www.m-angel.ru](http://www.m-angel.ru))

Заполните графу «Количество» данной таблицы

Наименование	Арт.	Спеццена полного костюма	Обычная цена полного костюма	Кол-во полных костюмов	Цена элементов костюма	Кол-во элементов костюма
Аист	AA49	830	1079			
Бабочка (платье, капор)	AA20	750	975			
Божья коровка (платье, крылья, гол. убор)	AA40	700	910			
Весна (платье, накидка, венок)	АГ15	981	1275			
Волк дворовый (гол. убор, жилет, брюки)	AA52	700	910		260 (гол. убор, хвост)	
Ворона (жилет с крыльями, гол. убор, бриджи)	AA51	830	1079		240 (гол. убор-капюшон)	
Гусар мини костюм (передник, кивер)	АГ100	650	845		300 (кивер)	
Ежик (только головной убор)	AA24				290 (гол. убор)	
Журавль (жилет с крыльями, гол. убор, бриджи)	AA50	830	1079			
Золотая рыбка (шляпка, топ, юбка)	АГ81	910	1183		350 (шляпка с хвостом)	
Козлик (гол. убор, жилет, бриджи)	AA25	680	884		240 (гол. убор)	
Кукла (платье, капор)	АГ65	1150	1495		250 (капор)	
Курица (жилет с крыльями, гол. убор, бриджи)	AA67	830	1079			
Лягушка (гол. убор, кофта, юбка)	AA33	750	975		210 (гол. убор)	
Моряк (бескозырка, пойс, кофта, брюки)	АГ59	750	975		390 (бескозырка, пойс)	
Мушкетер (накидка, шляпа)	АГ19	540	702		210 (шляпа)	
Мышь (гол. убор, кофта, брюки)	AA29	700	910		260 (гол. убор, хвост)	
Петух (жилет с крыльями, гол. убор, бриджи)	AA16	800	1040			
Пират (кофта, брюки, треуголка, пояс)	АГ28	720	936		230 (треуголка)	
Пчела (платье 3 волана солнце)	AA47	650	845			
Собака дворняжка (гол. убор, жилет, брюки)	AA62	700	910		260 (гол. убор)	
Фрак белый (фрак, брюки, цилиндр)	АС37	930	1209		550 (фрак)	
Фрак черный (фрак, брюки, цилиндр)	АС10	930	1209		550 (фрак)	
Царь русский (накидка, корона)	АГ88	800	1040		270 (корона)	
<b>Народные костюмы</b>						
Испанский костюм для девочки	АН21	1200	1560			
Русский костюм для девочки (красн/желт/зелен)	АН12	800	1040		270 (кокошник)	
Русский костюм «Гель» (синий)	АН22	800	1040		240 (бант на голову)	
Русский костюм для мальчика	АН11	800	1040		290 (картуз)	
<b>Цветы</b>						
Василек (накидка, шляпа-цветок)	С34	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Гвоздика (накидка, шляпа-цветок)	С33	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Колокольчик (накидка, шляпа-цветок)	С36	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Мак (накидка, шляпа-цветок)	С13	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Одуванчик (накидка, шляпа-цветок)	С44	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Подснежник (накидка, шляпа-цветок)	С45	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Подсолнух (накидка, шляпа-цветок)	С20	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Роза (накидка, шляпа-цветок)	С22	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Ромашка (накидка, шляпа-цветок)	С37	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Фиалка (накидка, шляпа-цветок)	С35	370	481		290 (шляпа-цветок)	
Хризантема (накидка, шляпа-цветок)	С32	370	481		290 (шляпа-цветок)	
<b>Костюмы для взрослых</b>						
Баба Яга	ВВ20	1600	2080			
Весна	ВВ21	1800	2340			
Кашей Бессмертный	ВВ56	2050	2665			
Кикимора	ВВ35	1600	2080			
Клоун	ВВ43	1600	2080			

Чтобы включиться во второй этап СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЯ необходимо отправить заказ до 20 февраля 2007 г.  
Заказы принимаются по факсу (812) 590 9523 или можно просто продиктовать заказ по телефонам:  
(812) 590 9523, (812) 982 3304 с 9 до 18 часов по рабочим дням.

Выберите вариант оплаты:  по квитанции через Сберкассу  оплата по безналичному расчету

# Весеннее спецпредложение



01 Костюм русский «Гжель» АН22 02 Русский костюм для мальчика АН11 03 Русский костюм для девочки АН12 04 Божья коровка АА40  
05 Роза С22 06 Фрак черный (фрак, брюки, цилиндр) АС10 07 Подснежник С45 08 Журавль АА50 09 Фрак белый (фрак, брюки, цилиндр) АС37



- 01 Мушкетер АГ19
- 02 Ромашка С37
- 03 Козлик АА25
- 04 Хризантема С32
- 05 Волк дворовый АА52
- 06 Мак С13
- 07 Пират АГ28
- 08 Фиалка С35
- 09 Моряк АГ59



**ANGEL**  
 МАСТЕРСКАЯ • АНГЕЛ •

45 наиболее популярных в это время года костюмов.  
 Бланк заказа с ценами можно получить по факсу.  
 С фотокаталогом вы можете ознакомиться на сайте  
[www.m-angel.ru](http://www.m-angel.ru)

195276, Санкт-Петербург  
 ул. Д. Бедного, 24/корп. I лит. А  
 (812) 982 3304  
 (812) 590 9523